2026年11月17日 星期二
本版责编 李佳霖
电话:010-64294608 E-mail:zgwhbyaowen@126.com
中国文化报

聚力开放创新 共筑繁荣未来

——写在2026年亚太经合组织工商领导人峰会举行之际

新华社记者

太平洋的风拂过深圳湾,传递着开放合作的讯息。

11月17日至18日,亚太经合组织(APEC)工商领导人峰会将在深圳举行。国家主席习近平将出席开幕式并作主旨演讲。

“亚太工商界是时代的先行者、变革的开拓者、潮流的引领者。”习近平主席在去年韩国庆州APEC工商领导人峰会上发表书面演讲,提出殷切瞩望,“希望大家继续发扬开拓进取、开放创新、坚韧不拔的企业家精神,共促亚太增长和繁荣,为开创亚太和世界更加美好的未来汇聚强大合力。”

亚太潮正涌。2000余位政商界领袖将齐聚深圳前海,直面“区域经济何去何从、亚太如何继续引领全球开放发展风气之先”的时代命题,围绕亚太自贸区建设新征程、数字经济合作新路径、人工智能创新生态、粤港澳大湾区与亚太发展机遇等议题深度研讨,共谋区域合作大计,共绘亚太发展蓝图。

坚守开放初心,筑牢繁荣根基

开放,是亚太合作的生命线。

本次工商峰会主题为“共促繁荣,共赢未来”,参会代表实现21个APEC经济体全覆盖,参会企业包括世界500强115家,美国参会企业数量居外方经济体之首、占比近20%。

值得注意的是,亚太地区这一工商界盛会,参会企业不止于亚太。来自英国、法国、德国、瑞士等13个域外经济体的知名企业也将参会。另外,多位国际组织负责人及美国、俄罗斯、日本等经济体商协会负责人也将到场,共襄盛举。

“对工商界而言,开放融通不仅意味着市场机会,也意味着人才、技术与产业资源能够更高效联接,让企业在更广泛的合作中实现优势互补,更好服务消费者和客户。”太古中国区主席蒋意达说。

以开放促合作,APEC“中国年”扎实推进亚太互联互通,维护全球产业链供应链稳定畅通——

“我们,亚太经合组织工商咨询理事会(ABAC),代表亚太工商界发声,呼吁重申对《亚太经合组织互联互通蓝图(2015—2025)》的承诺,推动建设一个‘实现无缝衔接、全面互联互通和高度一体化的亚太地区’。”今年4月,ABAC第二次会议发布的《关于支持互联互通的声明》这样写道。

亚太的繁荣离不开开放包容,区域的活力来自互联互通。12年前的APEC北京会议期间,互联互通是各方热议的话题。如今,互联互通蓝图如何升级?开放合作之路怎么走?

“希望在APEC工商领导人峰会上看到关于如何促进本地区互联互通的务实讨论。”普华永道全球主席康慕德说,亚太地区拥有巨大的经济潜力,但这种潜力并不能自动转化为增长,需要开放、信任以及跨越国界的合作意愿。

以开放促发展,中国以扩大高水平开放的实际行动,不断与各方共创新机遇——

“中国庞大的市场体量与紧密的亚太经贸联系,是区域合作的稳固底座,为区域内跨国企业提供充足的市场空间与供应链依托。”泰国天丝集团首席执行官许馨雄说,集团将继续秉持长期主义,坚定深耕中国市场。

中国贸促会副会长李庆霜15日介绍,本次峰会将发布《2026年APEC工商领导人峰会深圳倡议》。这是APEC工商领导人峰会创办30年来首次以倡议形式发布成果文件,倡议将系统吸纳整合工商界核心主张,面向领导人非正式会议建言献策,为后续亚太工商合作搭建可落地、可跟进的共同行动框架,推动亚太工商合作继续走深走实。

聚焦创新转型,赋能产业升级

创新是亚太经济腾飞的翅膀,而工商界则是亚太创新发展的强劲动力源。当前,新一轮科技革命和产业变革加速突破,APEC经济体正抢抓数字化、智能化、绿色化机遇,共同打造更多研发和应用成果,推动亚太成为全球创新增长高地。

在印度尼西亚,基于中国开源模型研发的一款语言大模型上线,让这个有着700多种语言的“万岛之国”能更顺畅地与世界交流。

“中国的开源模型给了我们拥抱AI的新机遇,我们可以根据自己的需要和国家的实际特点进行再开发,无论是服务业、制造业等,大家都更加积极主动地创新。”印度尼西亚工商会区域贸易与投资常务委员会主席刘德伟说。

今年7月,APEC数字和人工智能部长会议在成都举行,通过《2026年APEC数字和人工智能部长声明(成都声明)》,为未来一段时期APEC深化数字和人工智能领域合作、赋能区域创新发展搭建了行动框架。

梳理APEC“中国年”的一场场活动,“创新”“智能”“绿色”等关键词分量不断加重,从“数据”第一次被单列议题,到将“开源”首次提升至APEC部长级合作层面,再到共同擘画“人工智能与能源双向赋能”,进一步聚焦创新动能。

中国因地制宜发展新质生产力,正为亚太乃至全球经济社会发展提供广阔机遇。

在智利,中国智慧农业技术助力传统农耕现代化,催生出“农业飞手”这一新职业;在泰国,依托气象智能预警方案“妈祖”,中泰开展联合实验室建设,加快干旱、暴雨等灾害预警及时发布;在新加坡,中国制造的移动机器人正帮助当地港口提高运营效率……

本次工商峰会,各方将围绕“共建开放普惠的人工智能创新生态”“探索亚太数字经济合作新路径”“推动数字化绿色化协同转型”等设置核心议题、展开专题研讨,激荡思想、相互启迪。

深化务实合作,共绘发展蓝图

从基础设施互联互通到产业协同,从经贸往来到政策协调,亚太合作的空间不断拓展。面对全球经济增长乏力、产业变革加速等共同挑战,各经济体更加需要加强沟通、凝聚共识,在务实合作中增强发展韧性。

11月14日,中秘共建的秘鲁钱凯港迎来开港两周年。两年来,钱凯港吞吐量与出口能力同步攀升,航线网络不断拓展。这一连接南美与亚洲的物流枢纽,正为促进跨太平洋贸易往来、深化区域经济合作注入新动力。

APEC“中国年”,各方围绕共同关切深化合作,取得一系列重要成果:

贸易部长会议批准《APEC创新、有竞争力和韧性的服务业路线图》,为未来十年亚太服务贸易合作作出重要指引;人力资源开发部长会通过了APEC人力资源开发合作历史上首份聚焦人工智能的成果文件,为各经济体有效应对人工智能对就业带来的影响等提供重要指导;财长会明确推进财金领域务实合作,助力亚太经济长期可持续发展……

这些成果,回应了亚太经济发展的现实需求,也为各经济体深化政策协调、拓展务实合作提供了新支撑。

“亚太地区合作大过竞争,工商界的合作有非常广阔的前景。”小米集团创始人雷军说,越是有风浪,越要携手划桨。

新西兰—中国贸易协会主席约翰·科克伦表示,中国积极倡导开放包容、合作共赢,始终与亚太伙伴共享发展机遇,展现了造福亚太与世界的责任担当,期待深圳会议为亚太地区共同发展描绘新愿景,为建设亚太共同体注入新动力。

经济全球化是历史潮流,亚太繁荣发展的历程表明,唯有合作才能更好发展。

深圳湾畔,潮涌不息。各方期待,以此次工商峰会为契机,汇聚各方智慧与力量,推动更多合作共识转化为务实成果,携手开创亚太共同繁荣的美好未来。

(新华社深圳11月16日电,记者刘红霞、潘洁、周圆、孙飞)

深圳把自然保护区建在城市里

本报记者 **刘源隆** 文/图

11月的深圳湾,潮水刚退。滩涂露出湿漉漉的泥面,低洼处积着一摊摊浅水,在午后阳光的映照下散发出柔亮光泽,浅水边散着许多弹涂鱼和小螃蟹。从深圳湾主干道滨海大道拐入广东内伶仃福田国家级自然保护区,嘈杂的车流声在身后慢慢退去,四周安静下来。

在自然保护区内,满眼是密密匝匝的红树林,秋茄的胚轴垂在枝头,桐花树开着细碎的白花。远处滩涂上,一只苍鹭稳稳站在浅滩上,许久未动。更远处,几只黑脸琵鹭把扁长的喙探进浅水,左右扫动,憨态可掬。“这里是全国唯一的城市腹地国家级自然保护区。”广东内伶仃福田国家级自然保护区管理局工作人员邓黎丽站在观鸟屋旁说,该保护区始建于1984年,总面积为921.64公顷,由内伶仃岛和福田红树林湿地两部分组成。福田红树林湿地位于深圳湾东北部,是东亚—澳大利西亚候鸟迁飞通道上绕不开的“加油站”,每年10月到次年春天,近10万只候鸟在此停歇或越冬。在2026年的黑脸琵鹭全球同步普查中,深圳湾记录到341只,约占全球总量的4.4%。

邓黎丽表示,这些数字背后是深圳持续了40年的实践。1994年滨海大道规划时,线路原本直穿保护区核心区,最终为了生态北移了260米,为候鸟留出了一条生路。后来车流噪声影响到鸟类栖息,深圳又在2002年建起全国首条鸟类保护隔音墙,全长500米,把保护区内的噪声压到了55分贝以下。今年11月5日起正式施行的《深圳经济特区红树林湿地保护若干规定》则专设候鸟保护条款,把“为鸟熄灯”、管控人为活动干扰等成熟实践上升为法定要求,为鸟类保护提供长效刚性支撑。

从保护区出来,步行不多远就到福田红树林生态公园。该公园面积约38公顷,免费向公众开放,深圳人叫它“深圳湾的一把小钥匙”。 福田红树林生态公园园长孙莉莉介绍,公园紧邻自然保护区,定位是在守护湿地原生环境的基础上向市民开放,承担自然教育、日常休闲等功能。“我们曾与中国社会科学院合作对福田红树林生态公园进行了生态系统生产总值(GEP)的评估,总面积只有38公顷的公园,GEP1.92亿元,是市均土地价值的7倍。”在孙莉莉看来,生态账从来不是虚账,效益实实在在地长在这片土地上。



游客在内伶仃福田国家级自然保护区游览拍照。

把视线从这片湿地拉远,深圳的生态选择其实是一盘更大的棋。深圳市规划国土发展研究中心主任单樑在接受采访时反复提到:深圳不到2000平方公里的土地上承载着超千万人口,生态保护从来不是“划一块地不许动”那么简单。从2005年在全国率先划定基本生态控制线,到“山海连城”计划把山、海、河、城用绿道和郊野径串起来,深圳在做的,是让自然从城市外围的“风景”变成日常生活可以走进去的空间。“好的生态也是好的生活,好的生活吸引优秀人才,人的活力最终又会回到城市的创新和发展上去。”单樑说,生态保护如今成为了深圳竞争力的一部分。

这种竞争力对文旅有很强的带动作用。深圳湾公园的滩涂边,一排排三脚架竖立,长焦镜头齐刷刷对着海面。来自惠州的游客朱汉正背着相机,周末专门到深圳“追鸟”,之后再去周边商圈吃饭、购物。据了解,深圳“观鸟热”带动的消费链条正在形成:摄影器材店的云台和长焦镜头租售增长明显,自然体验工作室的导览、培训服务有了稳定客源,亲子家庭和研学机构成了新的消费主力。近年来,广东省已经明确提出“鼓励发展观鸟经济等新兴业态”。

如今,深圳市有公园1350座,公园绿化活动场地服务半径覆盖率超过91.2%,建成绿道超4000公里,200公里鲲鹏径贯穿城市东西,把山脊、郊野和社区串在一起。在深圳住了30年的市民王建川就是一位徒步爱好者。他告诉记者,他周末常走的一条徒步线是从福田区的梅林山公园出发,经梅林水库,穿过塘朗山公园,最后抵达南山区的西丽湖。“一路上不仅空气好,还能看到野猪、猴子、松鼠等动物。”他笑着说,“在深圳看野生动物不需要走很远,家门口就有。”

这样的生态日常,深圳人已经过了很多年。2026年亚太经合组织(APEC)领导人会议周已经开启,来自亚太各地的嘉宾陆续抵达深圳。这座把山海融进生活的城市,已经准备好把人与自然和谐共生的故事讲给更多人听。

《文化和旅游部技术创新中心管理办法》发布

本报讯 (记者张婧)近日,文化和旅游部印发《文化和旅游部技术创新中心管理办法》(简称《管理办法》),为我国文旅领域科技创新平台建设确立制度规范,进一步推动产学研用协同创新深度融合,为培育文旅领域新质生产力、推动文旅产业升级与高质量发展提供坚实制度支撑。

《管理办法》包括总则、职责、申报与建设、运行与管理、附则5个章节和31个条款,明确了文化和旅游部技术创新中心(简称“创新中心”)建设、运行与管理的相关要求,构建了覆盖全生命周期的管理制度体系。

《管理办法》明确创新中心的定位任务、布局原则和建设模式,厘清主管部门、省级文旅行政部门、依托单位、创新中心四方职责边界。在增量准入方面,设置专门章节明确创新中心申报条件,完整规范申报推荐、评审评议、公示公布、建设、验收全流程,为后续新建创新中心设立统一准入标尺。在存量监管方面,对创新中心主任任职、专家委员会履职、人员聘任、对外合作、产业应用、知识产权保护、年度报告、定期评估作出硬性规定,要求创新中心做到人、财、物相对独立运行,同时明确创新中心变更、撤销的适用情形。

《管理办法》的发布和实施既为今后新申报建设创新中心划定标准程序,也对已设立创新中心实施规范化动态管理。通过制度化引导产学研用协同创新,将推动文旅领域聚力攻克行业关键技术难题,加速科技研究成果向产业端工程转化,完善研发—中试—产品全链条服务能力,充分激发各类创新主体活力。

第二届全国小戏小品展演在长沙开幕

本报讯 (记者张玲)11月12日,由文化和旅游部、湖南省人民政府主办,文化和旅游部艺术司、湖南省文化和旅游厅承办,湖南省花鼓戏保护传承中心协办的第二届全国小戏小品展演在湖南戏曲演出中心开幕。湖南省委常委、宣传部部长刘红兵,湖南省副省长蒋涤非等出席开幕式。

开幕当晚,3部优秀小戏小品依次登台。由中国福利会儿童艺术剧院创演的儿童题材话剧《出发吧!蓝花布》以国家级非遗代表性项目苗族蜡染为创作原点,讲述小女孩在蓝白交织的奇幻世界中唤醒蜡染纹样的冒险故事。作为基层院团代表,由湖南省桂阳县湘剧保护传承中心创演的新编湘剧小戏《花木兰训子》跳出木兰从军的传统叙事,聚焦巾帼英雄归乡教子,以古韵新声诠释新时代家风家教。由南京市话剧团有限公司创演的现实题材小品《背影》以消防员群体为切入点,在亲情牵挂中尽显家国担当。

开幕式当晚,湖南戏曲演出中心同步举办“洞庭仙踪”游园活动,花鼓戏、湘剧、京剧、木偶、皮影、杂技等轮番登场,集中展现湖湘戏曲的独特风采。非遗市集、沉浸式互动、国风装置等吸引众多市民、游客驻足体验。

据悉,本届全国小戏小品展演将持续至11月22日。展演期间,来自全国近30个剧种的55部入选作品将陆续登台,推动戏剧艺术走进群众、融入生活,为中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展注入新活力。

第八届中国当代工艺美术双年展启动作品申报

本报讯 (首席记者王彬)11月13日,第八届中国当代工艺美术双年展全国工作会在中国工艺美术馆·中国非物质文化遗产馆召开。中国工艺美术馆·中国非物质文化遗产馆党委书记王晨阳代表馆方发言,党委副书记、副馆长王辉主持。会议介绍了第八届中国当代工艺美术双年展总体情况,全面动员并部署展览作品申报各项工作,与会嘉宾围绕展览积极建言献策。来自全国各省区市的工艺美术行业领导、产区代表、专家学者、工艺美术大师、非遗代表性传承人等50余人参会。

据悉,第八届中国当代工艺美术双年展将于2027年6月在中国工艺美术馆·中国非物质文化遗产馆举办,展期约3个月,申报时间自2026年11月5日至12月31日。展览总面积约1万平方米,计划展出作品约800件(套)。展览同期,中国工艺美术馆将组织专业交流等配套活动,并同步开展藏品遴选工作,鼓励参展作者捐赠优秀参展作品入馆收藏。

中国当代工艺美术双年展是由中国工艺美术馆·中国非物质文化遗产馆主办的、集中展示宣传我国当代工艺美术创作精品和重要实践成果的展览品牌。自2012年创展至今已举办7届,现已发展成为我国工艺美术领域具有标杆意义的国家级专业性展览。历届展览汇聚全国众多工艺美术大师、非遗代表性传承人、中青年创作者的优秀力作,呈现涵盖雕刻、陶瓷、漆器、织绣、金属工艺等传统工艺典型门类的精品。

浙江“十五五”加快建设高水平旅游强省

本报讯 (记者周传人)11月13日,浙江省“十五五”旅游业发展规划新闻发布会在杭州举行。面向“十五五”,浙江将坚持守正创新、提质增效、融合发展,以高质量发展为主线,以文旅深度融合工程为主抓手,加快建设高水平旅游强省。

旅游业是浙江经济的重要支柱产业,也是时代特征显著的民生产业、幸福产业。未来5年,浙江将进一步发展全域特色旅游,推动文旅产业协同联动发展;进一步提升旅游产业能级,强化重大项目带动作用,建强旅游发展平台载体,培育多层次市场主体;进一步创新文旅融合业态,深化“文旅+百业”,实施“人工智能+旅游”行动,驱动旅游业全链路智慧化变革;进一步提振旅游消费市场,推出“十百千万”文旅消费矩阵,积极探索“悦己旅游”,深化“文艺赋美”工程;进一步推动旅游赋能共富,健全山海协作文旅帮扶机制,构建“旅游名县—文旅名镇—旅游名村”文旅发展轴;进一步拓展入境旅游,实施入境旅游跃升计划,深入推进服务全链条便利化改革;进一步健全旅游治理体系,优化旅游公共服务体系,推进文明旅游“君子兰”行动,引导游客共同守护良好文旅环境。

会议提出,到2030年,浙江将基本建成高水平旅游强省,旅游产业增加值占GDP比重达7%左右,全域旅游人数达10亿,过夜游客人数达5.5亿,全域旅游综合收入1.5万亿元。

(上接第一版)

环顾当今世界,百年变局加速演进,世界经济面临多种风险挑战。作为全球经济增长引擎,亚太肩负更大的时代责任。

“越是风高浪急,越要同舟共济。”2025年,习近平主席在韩国庆州举行的APEC会议上指出。

面对单边主义、保护主义的“逆风”,中国始终秉持合作初心,携手亚太伙伴,推动APEC合作项目与机制走深走实,将合作蓝图落到实处——

雅万高铁开通运营三年来,累计发送旅客超1800万人次;马来西亚东海岸铁路(马东铁)项目一期工程竣工交付;中国首倡设立的亚太示范电子口岸网络等措施,持续推动贸易便利化;青年、旅游、文化交流活动不断开展,跨境人员往来便利化安排持续推进……

“孤举者难起,众行者易趋。”习近平主席呼吁各方秉持亚太合作初心,负责任地回应时代呼唤,携手应对全球性挑战,建设开放、活力、强韧、和平的亚太共同体。

又一个APEC“中国年”,中国携手各成员经济体,聚焦“开放、创新、合作”三大优先领域,深入商讨、务实推进各项合作。从部长会、高官会到“数字周”,中方同各方一道,围绕“建设亚太共同体,促进共同繁荣”主题,成功举办300多场各类会议和活动,取得一系列合作成果。

12年前在雁栖湖畔,习近平主席同来宾们亲手种下“亚太伙伴林”,一棵棵白皮松如今并肩而立、郁郁葱葱。今天,鹏城深圳再出发,中国期待与各方继续携手,为开创亚太和世界更加美好的未来汇聚更大合力。

(新华社北京11月16日电)

中国文化报·数智导览 VH

为深入学习实践习近平文化思想,构建全媒体生产传播工作机制,《中国文化报》推出“数智导览”,融合报纸与数字技术,利用先进的2.5D技术塑造具有真实感和互动性的《中国文化报》专属数字主播形象——仲小文、仲小梅。以《中国文化报》丰富内容资源为依托,数字主播每日针对文旅行业新闻展开有声播报,静态图文瞬间可听、可感。





数智导览使用方法

1.使用手机扫描《中国文化报》版面二维码。
2.进入中国文化传媒网小程序,直接观看与该条新闻对应的数字主播读报内容。

小文播报

小梅播报