2026年10月21日 星期三
本版责编 连晓芳
电话:010-64299522 E-mail:zgwhb2017@126.com
中国文化报


于都长征渡口。


会宁红军长征胜利纪念馆“胜利会师 丰碑永存”主题展通过实景造景营造氛围、还原细节。

视点纵横
文博深一度

90年前的10月,注定会铭记于中国历史。1936年10月9日,红一、红四方面军在甘肃会宁会师;10月22日,红一、红二方面军在宁夏将台堡会师。三大主力会师,标志着历时两年的红军长征胜利结束。

90年后的10月,迎来中国工农红军长征胜利90周年。近一段时间以来,沿着长征路线举办的纪念活动密集开展。那些历史记忆像“不灭的星星”,通过展览、合唱、演出等活动,照亮那两万五千里的来时路。

那些不灭的星星

本报记者 刘海红

于都 8.6万余人从这里出发

10月13日上午,江西于都县长征大剧院座无虚席。“红星照耀中国·新长征再出发”网络主题宣传活动在这里举行,梅花奖得主、江西省歌舞剧院院长杜欢领唱《七律·长征》,长征源合唱团的80名成员齐声高歌。

1934年10月,中央红军8.6万余人在这里集结,渡过于都河出发。于都百姓拆下门板、床板,搭起渡河浮桥。

于都河边的中央红军长征出发纪念碑,碑高19.34米、底座边长10.18米,记录的是出发年份1934年和渡河日子10月18日。成立于2010年的长征源合唱团,成员多是红军后代,他们业余时间排练,截至目前已开展700多场公益演出。合唱团唱演曲目《长征组歌》的词作者萧华参加长征时18岁,歌词里那句“红军夜渡于都河,跨过五岭抢湘江”,写的就是这条河。渡河的人与唱渡河的人,隔着90多年,赓续着同一种精神。

湘江 突破第四道封锁线

9月16日,纪念红军长征胜利90周年湘江战役英烈事迹展在广西全州红军长征湘江战役纪念园凭吊广场开幕。几天后,广西“重走长征路”示范段活动在全州、兴安启动,鲁水村驿站、界首渡江遗址公园里,诗朗诵、授旗出征,红军后代、党史军史专家和高校师生沿着湘江重新上路。

1934年11月,中央红军在这里突破第四道封锁线,渡过湘江后,队伍从8.6万余人锐减到3万余人。红三十四师师长陈树湘腹部中弹被俘,押解途中把手伸进腹部伤口,绞断肠子,牺牲时年仅29岁。

近年来,广西在湘江两岸搜寻收殓,让散落的忠骨入土为安。全州红军长征湘江战役纪念园后山立着85块刻着编号的“丰碑石”,下面安葬着51具相对完整的遗骸和4086块零散忠骨。在桂林市兴安县华江瑶族乡水埠村,村民赵金床当年和瑶族乡亲趁夜赶到战场,收殓12名红军烈士遗体就地安葬,此后一家五代人守墓至今。如今,烈士墓在有关部门支持下进行了两次修缮,人们常到依山傍水的水埠村缅怀先烈。

遵义 生死攸关的转折点

10月1日,贵州遵义会议纪念馆推出“红心向祖国·逐梦新时代”主题系列活动,红色故事宣讲会讲述红军长征路上的峥嵘往事,回望那段艰苦卓绝的革命岁月,为观众深入解读红色精神跨越时空的时代价值。此前,第三届新时代青年“重走长征路”活动在遵义会议会址启动,300余名青年代表、红军后代和党史军史专家参加。他们沿红军足迹,在行走中体悟信仰、在寻访中感受力量。

1935年1月15日至17日,中共中央政治局扩大会议在遵义会议会址这座二层小楼召开,集中解决当时具有决定意义的军事和组织问题,增选毛泽东为中央政治局常委。遵义会议是党的历史上一个生死攸关的转折点。

遵义现有多处红色旧址,2025年红色旅游游客数达2873.5万人次,遵义会议纪念馆仅今年7月就接待观众超100万人次。新时代青年“重走长征路”活动一次次从这座小楼出发,“遵义会议精神永放光芒”的历史内涵深入人心。

泸定桥 攀着铁索渡过大渡河

5月29日,“红军桥·中国路”惠民演出在大渡河畔的四川甘孜藏族自治州泸定桥广场上演。第二天,飞夺泸定桥红色健身跑大赛开跑。10月1日一早,一面巨幅五星红旗沿着泸定桥的铁索缓缓铺展,凌空横跨奔涌的大渡河,大批游客和研学团体来到这一具有历史意义的地点,庆祝中华人民共和国成立77周年。

1935年5月29日,红四团第2连22名共产党员和积极分子组成突击队,攀着13根铁索冲过枪弹和火障,后续战士边冲边铺木板。最终,红军英勇夺下泸定桥,中央红军主力渡过大渡河。

红军飞夺泸定桥纪念碑1986年10月建成,碑身是铁索的抽象几何造型,将一场战斗凝固成不可磨灭的记忆。今天的铁索桥铺着木板和防护网,不少游客会循着这段红色记忆来此走过泸定桥,看着桥下湍急的河水,感受先辈们的英勇无畏。

哈达铺 定下“到陕北去”的方向

7月1日,话剧《哈达铺的灯光》在北京国家大剧院首演,随后巡演到江西南昌。9月30日,甘肃省甘南藏族自治州腊子口战役纪念馆里,干部职工和群众代表向革命先辈敬献花篮。国务院新闻办组织的“纪念中国工农红军长征胜利90周年”采访团9月走进甘肃陇南哈达铺红军长征纪念馆,中外记者从序厅的“哈达铺,是中国工农红军长征途中的关键转折之地”开始重温历史。

1935年9月,红军攻克天险腊子口,进驻哈达铺,从邮政代办所缴获的旧报纸上得知陕北还有根据地,“到陕北去”的方向就此定了下来。

哈达铺纪念馆复原了义和昌药铺的堂屋,屋内一豆烛光摇曳,讲解员叫它“一束灯光”;展柜里,1935年8月至9月出版的《大公报》复印件上,“陕北军事形势转变”几个字依然清晰。如今,文艺工作者把这段历史搬上话剧舞台,吸引一批批观众走进剧场沉浸式感受红色历史。

会宁 会师塔下

10月10日,时值深秋,甘肃省会宁县会宁会师旧址松柏苍翠,中国工农红军第一二四方面军会师纪念塔巍然矗立,甘肃省组织的纪念红军长征三大主力会宁会师90周年座谈会在这里举行,与会人员敬献花篮、行鞠躬礼、瞻仰纪念塔,参观会宁红军长征胜利纪念馆。

1936年10月9日,红一、红四方面军在会宁会师;10月22日,红一、红二方面军在将台堡会师。三大主力会师,标志着历时两年的长征胜利结束。

中国工农红军第一二四方面军会师纪念塔修建于1986年,为纪念长征胜利50周年而建。40年来,人们在塔下开座谈会、上思政课,回望那场彪炳史册、举世闻名的万里长征。10月10日,会宁红军长征胜利纪念馆陈列提升改造项目完成,“胜利会师 丰碑永存”主题展览对外开放。提升改造后的纪念馆更新了展览内容,运用文物、影像、场景还原、人物故事等多维开展叙事,构建起时间、事件、人物、精神相融的立体化叙事体系,让厚重的红色历史可感可触。

90年过去,那些散落各地的“星星”依然闪亮。它们在纪念馆的展柜中、合唱团的歌声里、话剧的舞台上,被一代代人接力守护。人们正用不同的方式回望历史、传承精神,走出自己的“长征路”。

除署名图片外,配图由各地纪念馆提供。


游客在于都沉浸式观看情景剧《告别》。


红军飞夺泸定桥纪念馆小小讲解员为观众讲解。

文博茶话会

文物见证长征 文物讲述长征

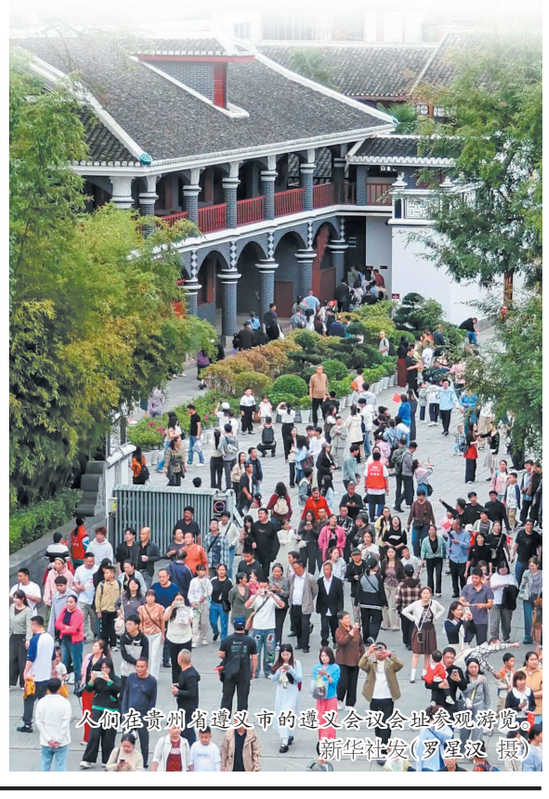
党云峰

今年是中国工农红军长征胜利90周年。90多年前,千军万马转战千山万水,历经千难万险,把革命的火种传播到千家万户,遍布各地的文物遗存是后来者弥足珍贵的精神富矿。战火远去,精神永恒。长征是用脚步丈量信念的壮举。这条路上的遗存,不仅是地理上的坐标,更是人们精神上的地标。人们的驻足凝视,是对长征的致敬,也是跨越时空的对话。90年过去,长征精神早已融入中华民族的血脉,成为激励一代代中国人攻坚克难、奋勇前行的宝贵财富。

90多年来,这条路被无数后来者重新走过。美国作家索尔兹伯里在重走长征路后写出了《长征——前所未闻的故事》一书。他认为:“长征是一篇史诗。这不仅是因为淳朴的战士及其指挥员们所体现的英雄主义精神,还因为长征实际上成了中国革命的熔炉。”长征不仅锻造了骨干,更淬炼了精神。“苦不苦,想想红军两万五”。草鞋就是战士们的“量天尺”。锈损的马灯,斑驳的渡船,拦江的铁索,吃剩的皮带……长征文物让信仰具象化、可触摸,让人们更能理解革命先辈跋涉的艰辛。长征文物让人们的目光从书本延伸到生活,让人们知道那段不可想象的历史是真实存在过的。

文物作为赓续红色文脉的重要载体,不仅是历史的见证,更是生动的教材。沿着革命先辈的足迹,走在长征路上,仿佛依然能听见呼啸的风声、炮火的轰鸣、冲锋的号角。长征文物是历史的回响,长征精神是时代的召唤。今年9月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《文化遗产保护传承“十五五”规划》提出,“加强红色文化遗产保护,深入实施革命文物保护利用工程”“统筹推进长城、大运河、长征、黄河、长江国家文化公园建设保护工作”;《文化和旅游发展“十五五”规划》提出,“加强革命文物整体保护,推进革命文物保护利用片区建设”。各地在保护长征文物的同时,还在不断加强对伟大长征精神的研究,并运用多种方式立体阐释,使人们能穿越时空的阻隔,抵达现场。

每一代人都要走好自己的长征路。90年后,回望峥嵘岁月,长征精神仍然是人们精神拔节、走出困境的底气,激励着后来人砥砺前行。


人们在贵州省遵义市的遵义会议会址参观游览。(新华社发(罗星汉 摄))