

从“晒风景”到“晒体验”

——朋友圈里的文旅生活场景

这个国庆假期,人们的镜头悄然转向:从晒山川盛景转向记录一段亲身参与的鲜活体验。人们不再只追逐秀美风光,开始在意一段可参与、能留存的日常心动。没有刻意雕琢的叙事,只有普通人真实的欢喜。



图一

图一:陕西延安的延安街区所在区域,10余年前还是一片空旷的河滩地,如今国风巡游、民俗体验、红歌“快闪”每天在街区内轮番上演,这里已成为广大市民游客“一站式”感悟延安历史、民俗及红色文化的重要旅游目的地。

图为游客观看红歌“快闪”。

秦毅/文 王辉/摄



图三

图二:湛蓝的泸沽湖纯净、质朴。旅游,不只是寻找美丽风景,也是在湖光山色间舒展身心、品味自然。停下脚步,在湖畔席地而坐,聆听微风轻吟、水波细语,让旅途化作一场温柔的心灵休憩。

图为游客坐在泸沽湖畔拍照打卡。

郭凯倩/摄



图六

图三:科技让旅游更便捷、体验更丰富。过去,旅游看的是山水、品的是人文,如今,山水依旧、人文日新,更有科技来加持。国庆假期,广东珠海长隆海洋王国引入多台人形机器人与游客互动、与演员共舞,成为另一道风景。

图为人形机器人与小朋友互动下棋。

谭志红/文 邓泳怡/摄

图四:河南信阳的波尔登森林公园内,林间趣味挑战、森林音乐会等不时吸引着游客驻足。林木环抱的湖畔舞台旁,游客围坐林间,伴着山林清风聆听现场演奏,感受自然与旋律相融的惬意。

图为森林音乐会现场。

张莹莹/文 方志新/摄

图五:四川成都自然博物馆内,一场“城乡少年双向奔赴”主题实践活动,让20名孩子开启“寻龙之旅”。他们在专业研学导师带领下近距离了解恐龙化石的奥秘,参与恐龙主题手作和沉浸式研学体验。

图为孩子们在馆内开启“寻龙之旅”。

王雪娟/文 雷雨阳/摄

图六:金秋国庆,沈阳故宫红墙巍峨。巨幅卷轴“我在沈阳挺好”铺展于宫墙之下,衣袂翩翩的国风旅拍身影穿梭于古老的宫阙之间。红墙、古建与国风审美相遇,历史便有了烟火气。

图为小游客身穿传统服饰打卡留念。

高婷/摄

图七:秋日的北京欢乐谷像一场写满惊喜的露天剧本,处处是不期而遇的互动。放慢脚步,在IP主题片场与NPC(非玩家角色)互动,跟着剧情完成一场即兴表演,让出行变成一场轻松愉快的沉浸式奇遇。

图为NPC与游客互动。

卢旭/摄

图八:秋阳铺洒草坪,水岸风光入怀。在上海青浦赴一场音乐之约,循着艺术奔赴江南水乡,解锁全域旅游体验。席坐绿茵,伴着风声与交响旋律,在城水相依的生态空间感受江南新城的惬意美好,让音乐之旅延伸为一场江南微度假。

图为2026上海青浦水岸音乐季现场。

黄艺芹/文 邓梓豪/摄

图九:国庆假期,江西上饶婺源源的篁岭古村,处处是丰收的乡野诗意。长长的晒杆架起,圆圆的竹匾摆满,辣椒、玉米、南瓜错落点缀在粉墙黛瓦之间,游客穿行其间,将这份秋日的盛景收进镜头。

图为游客在篁岭古村观赏“晒秋”盛景。

王竹青/文 黄进翔/摄

