



现场共唱《我和我的祖国》。 山东艺术学院供图



舞剧《她的龟兹》剧照。 中央民族大学供图



舞剧《铁道游击队》剧照。 北京舞蹈学院供图

浙江音乐学院的学生在杭州西子廊桥上演出。 浙江省文化馆供图



以青春之名告白祖国

本报记者集体采写

国庆之际,各院校通过演出、音乐会等活动,献礼盛世中华,展现了新时代青年的坚定信念与昂扬热情。

由国家大剧院与北京舞蹈学院联合出品的新版经典民族舞剧《铁道游击队》正在北京国家大剧院热映上演。该剧自2025年首演之后,历经主创团队精心复排与全面打磨,在艺术表达、舞台呈现与情感张力上全面升级,以更成熟饱满的艺术质感与观众见面。

全剧以抗日战争时期鲁南铁道抗战史实为叙事底色,“炭场聚义”“夜袭洋行”“智打票车”等经典桥段层层推进,将游击队员以炭厂为掩护,依托铁道浴血抗战的传奇历程徐徐铺展。创作团队深耕民族舞蹈语汇,将传统民间舞经典元素融入刚劲铿锵的肢体表达,在起伏跌宕的韵律中勾勒出抗日英雄的热血风骨。

本轮演出由音乐总监赵季平、编剧赵大鸣、作曲赵麟、总编导田露、视觉总监任冬生共同坐镇,把控艺术品质;北京舞蹈学院青年舞团联袂中国民族民间舞系师生同台演绎。创作团队始终以传承红色基因为核心,着力推动经典艺术语言的当代转化,让跨越时代的英雄故事绽放出崭新生命力。演出现场,沉浸式的舞台效果与真挚感人的演绎令观众动容。当汽笛声响彻剧场,铁道线上的英雄群像鲜活矗立,家国情怀与不屈抗争的精神穿越时空直抵人心。

广东省广州市南沙区榄核镇是人民

音乐家冼星海故里,也是革命老区镇。9月23日晚,由榄核镇委、镇政府主办,广东文艺职业学院协办的“红歌颂党·乡韵同心”主题音乐会举办。广东文艺职业学院充分发挥专业优势,将红色音乐与乡土乡韵相融合,组织师生全力参与晚会的导演、策划、编排、表演、舞台监督及视频制作等工作,以红色旋律礼赞祖国,与当地群众共贺“双节”。

演出在气势磅礴的管乐合奏《钢铁洪流进行曲》中拉开序幕。朗诵、小组唱、民乐、舞蹈、歌伴舞等节目轮番登场,既有对革命岁月的深情回望,也有民族团结的幸福图景,更有奋进新征程的豪迈表达。尾声歌伴舞《领航》将全场气氛推向高潮,表达了永远跟党走、奋进新征程的豪情壮志。此次音乐会也是广东文艺职业学院深化校地合作、服务地方文化建

设、创新红色教育形式的一次探索,既为学生搭建了艺术实践平台,更推动红色基因在青年一代赓续传承。

9月28日晚,由山东艺术学院、山东省潍坊市委宣传部、潍坊市文学艺术界联合会、潍坊市文化和旅游局共同主办的“礼赞伟大祖国、唱响更好潍坊”——山海交响2026潍坊城市主题歌曲群众展演活动举办。

展演紧扣“山海交响”主题,设置序章、“崇文尚德·故里长歌”“逐梦山海·奋进笃行”“歌唱祖国·再谱华章”三大篇章及尾声,涵盖歌舞、戏曲、合唱等艺术种

类。展演节目既有《我爱你中国》《灯火里的中国》《沂山谣》等大众耳熟能详的歌曲,也有结合潍坊风土人情和城市发展新创作的歌舞《烟火潍坊》《画都之恋》、主题曲《更好潍坊》等。

本次展演,山东艺术学院充分发挥学科优势,派出130名演职人员,凭借扎实的艺术功底为观众带来一场文化盛宴,也表达了对伟大祖国的深情祝愿。

临近国庆假期,西湖之畔灯火如昼、游人如织。浙江音乐学院的学生受浙江省文化馆邀请,在湖畔商业街区的“空中舞台”西子廊桥上,为市民和游客献上精彩演出。

婉转的越剧、悠扬的弦乐和翩翩舞姿交融叠映,将《梁祝》演绎成一幅可听、可看、可感的江南风情画卷。学子演绎的原创舞蹈《喜雨》登场,珠帘垂坠摇曳成斜风细雨,步履轻巧描绘出青山远黛,现场观众纷纷举起手机,定格下这一帘江南春雨。这场演出不仅是一次精彩

的艺术呈现,更将高雅艺术送入寻常百姓的假日时光,让市民在湖光山色间与艺术不期而遇。

除校外演出,浙江音乐学院还打造了《赤心铸乐——庆祝中国共产党成立105周年原创作品音乐会》,民乐与管弦交辉、歌声与琴韵互答,共同将百年峥嵘岁月凝于音符之中。以“演”促“学”、以“艺”铸“魂”,青年学子在聚光灯下完成与先辈的“对话”,也让思政教育在旋律

中抵达人心。

眼下,中央民族大学舞蹈学院的师生正在为一部舞剧做最后的打磨。10月2日、3日,由该学院与新疆库车市人民政府联合打造的原创舞剧《她的龟兹》将走进新疆巡演,首站落地库车市,为当地群众献上一道假期文化大餐。

《她的龟兹》艺术总监由中央民族大学舞蹈学院院长姜铁红担任,古丽米娜·麦麦提担任制作人、领衔主演,一级导演汤成龙任总编导,北京舞蹈学院院长许锐担任编剧,由中央民族大学舞蹈学院师生共同演绎。全剧以一名现代壁画修复师的视角展开叙事,通过时空交错的舞台手法,再现古龟兹乐舞的盛世风华,讲述文物保护、文明传承的动人故事。

为还原真实的龟兹风貌,主创团队曾多次走进克孜尔石窟、库木吐喇石窟实地采风,研究龟兹壁画中的舞姿、服饰、古乐器,把壁画上静态的飞天、胡旋舞转化为灵动的舞蹈语言,让龟兹历史文化遗产在保护中实现创造性转化、创新性发展。

今年1月,该剧在北京国家大剧院完成首轮公演,7月开启全国巡演,先后赴广东深圳、福建泉州、四川成都等地展演。每到一地,除剧场演出外还配套开展舞蹈公开课、非遗交流等活动,让龟兹故事被更多观众熟知。

(统稿:李雪 参与采写:李雪、杜洁芳、孙丛丛、孟欣)

智慧新文旅

国庆佳节,北京天安门广场上的“祝福祖国”大花篮格外引人注目。花篮里有月季、牡丹、向日葵、葡萄等花朵和水果,寓意“繁花似锦,硕果累累”。10组立体花坛也亮相长安街沿线建国门到复兴门之间,沿着长街边走边看,发现花坛里折叠着中国的过去、现在与未来,展现了全国人民携手奋进、国家繁荣富强、人民幸福安康的壮阔图景。



东单东北角“新质领航”花坛以奔跑的机器人、CR450动车组、高端装备等新兴产业元素为场景,寓意以科技创新引领新质生产力发展,依托高科技、高效能、高质量产业优势,助推中国式现代化建设行稳致远。



东单西南角“创新引领”花坛以可重复使用火箭陆地着陆和海上回收为场景,配以天宫空间站、大漠风光、南海风情等,寓意牢牢把科技命脉掌握在自己手中,加快高水平科技自立自强,向着科技强国的目标坚定迈进。



西单西南角“美好未来”花坛以AI(人工智能)应用、数字消费新场景、新兴业态为主景,呈现数字文旅、非遗体验、时尚商圈繁荣兴旺的生动图景,依托多元场景赋能产业升级,激活市场动能,谱写人民群众幸福美好生活的崭新篇章。

图源:新华社

西北工业大学图书馆:

灯火照亮铸剑路

本报记者 秦 毅 文/图

因国防而生、随强军而兴、为报国而强……作为西部地区唯一一所“国防七子”高校,西北工业大学(简称“西工大”)办学80多年来始终担当着“为国铸重剑、为党育英才”的使命和重任。9月下旬,记者跟随“校馆弦歌”采访团在西工大走访时发现,依托航空、航天、航海“三航”特色资源,西工大图书馆形成了特色鲜明的国防科技文献体系,让“总师育人文化”落地生根。

“作为第二课堂,图书馆已超越文献收藏的物理空间,而是西工大精神文化的重要载体。馆内常态化举办各类分享活动,播撒科学火种。”西工大图书馆馆长官操说,希望同学们无论是专程前来借阅图书还是偶然路过,都能被一本书或者院士、总工程师的一句话打动,萌生兴趣、获得灵感,乃至坚定毕生追求的理想。

旧物藏文脉,书屋传信仰

走进图书馆一楼老物件展厅,从借书证、目录柜到各年代馆藏珍贵书籍;从国外教练机幻灯片到黑胶唱片、开盘录音机;从缩微

胶卷、打字机到电影放映机、教学投影仪……一件件带着年代感的展品,展现出图书馆从传统手工借阅管理逐步转型智慧化服务的发展历程,也记录下图书馆和学校共同成长的过往。

在西工大,图书馆不仅是学生读书求知的好去处,也成了青年宣讲、交流理想的实践课堂。在图书馆一楼学习书屋,红色主题展陈与书架融为一体。马克思主义学院教授郝保权以“弘扬长征精神 走好新时代长征路——纪念红军长征胜利90周年”为题,为青年宣讲团成员上了一堂内容生动的示范思政课。

大四学生王安悦是学校青年宣讲团的一员,在这里,她经常和伙伴们开展理论研讨,打磨宣讲稿件。

“我们既有沉浸式研讨空间,还有大量优质红色文献作支撑,再加上专家悉心指导帮我们把关打磨,形成了‘专家导学+阅读+宣讲’环环相扣的学习体系。”王安悦说,“图书馆就像一个永远站在身后的朋友,支撑我们去

云端探前沿,科技铸利剑

云上书房设在西工大长安校区图书馆顶层,是学校的制高点。作为图书馆新型育人科创空间,云上书房打破书本与科研、课堂与前沿的壁垒,集文献阅览、学术交流、文化体

验于一体,是对接国家重大需求、触摸“三航”科技前沿的科创思政课堂,成为学校“总师育人文化”落地的重要阵地。

9月21日下午,西工大“魅影”无人机团队负责人周洲教授在云上书房开展专题讲座,给该校“铸剑班”学生分享无限续航太阳能无人机的研发故事。“人一辈子要做一件感动自己的事。”周洲勉励青年学子,把科研理想扎根祖国大地。在她看来,“铸剑班”学子在图书馆的灯光下钻研飞行器技术,灯光照亮的不仅是书页和图纸,更是把创新成果写在祖国天空上的使命担当。

“对我来说,图书馆不只是自习、查资料的地方,更是连接历史与未来的精神课堂。在云上书房听讲座让我真切体会到,专业学习不能只局限于课本和课堂,还要关注真正需要解决的现实问题。”西工大“铸剑班”学生马梓昱说。

走进位于图书馆6楼的姜长英航空史料馆,灯光落在一本泛黄的《中国航空史》上。西工大航空学院退休教授李华星正带着图书馆志愿讲解员从这本书讲起,串起前辈们航空报国的足迹。

史料馆的核心藏品是姜长英教授搜集的5000余册航空文献,辅以泛黄的航空图纸、手稿等实物展品,系统记录了中国航空事业从无到有、由弱变强的发展历程,成为师生坚定报国初心、感悟科学家精神的现场课堂。

李华星说,希望通过姜长英和《中国航空



西北工业大学图书馆。

史》背后的故事,让青少年了解航空、热爱航空、投身航空。从“航空救国”到“航空报国”再到“航空强国”,让代代相传的航空精神在这里一路传承、不断发展。

史料载初心,特藏续薪火

西工大图书馆里,2024年新建成的“三航”特藏馆格外醒目。这里收藏展出航空航天、军事、工业技术等七大类图书、期刊及珍贵原始资料近2万册,还陈列着国防领域先进的武器装备模型。特藏馆中心位置的“启真图”书架,围绕“科学家精神”“总师之路”等四大主题,集中展示近500册特色图书,成为展示国之重器背后的科技智慧与文化底蕴的

重要窗口。

书架之下,一堂特殊的专业课正在进行。西工大校友、中国舰船研究院原院长刘郑国与航海学院退休教授黄建国,为20余名“黄震中海洋班”学生讲授《鱼雷总体设计》。这本代号“30606”的保密讲义,培养出了我国第一代鱼雷总体设计高层次人才。

“图书馆是大学精神文化的灯塔,是总师成长的沃土。”西工大图书馆党总支书记高大力表示,西工大培养出了众多总师,这离不开图书馆的贡献。未来,图书馆将继续用好老物件展厅、学习书屋、云上书房、“三航”特藏馆等特色场馆,把科学家精神、校训校风以及“总师育人文化”融入图书馆发展中,讲好为国铸剑的故事,厚植青年学子的家国情怀。



—校馆弦歌—