

举目楚天阔 五洲有知音

—二〇二六驻华外交官「发现中国之美·相约知音湖北」活动综述—

谢人行

近日,由文化和旅游部主办、湖北省文化和旅游厅承办的2026驻华外交官“发现中国之美·相约知音湖北”系列活动在湖北举行。来自保加利亚、阿根廷、蒙古国、印度尼西亚、古巴、塞尔维亚等7个国家的驻华外交官、文化中心负责人走进襄阳、宜昌,一路发现,一路感叹中国之美、发展之快。

探寻汉江流域的历史脉络

中华文明多元一体格局在汉江流域的历史演进脉络激发起此行驻华外交官的探寻热情。驻华外交官们走进襄阳博物馆,在西周晚期铜钺前驻足,聆听讲解员讲解其背后承载的文化内涵。在诗人李白与孟浩然吟诗作对的雕像前,感受着“江山留胜迹,我辈复登临”的美好诗意……

之后,当地相关负责人向外交官介绍了襄阳与代表团各国开展经贸往来的情况,并道出流传在湖北的俞伯牙与钟子期知音难觅、破琴绝弦的故事。

在2026湖北文化旅游发展大会上,保加利亚共和国驻华大使安德雷伊·特霍夫表示,中国以其数千年的历史和灿烂的文化闻名于世,吸引着来自全球各地的游客。“文化旅游作为一种文化交流形式,了解他人的生活方式、社会和传统提供了很好的机会,而文化间的互动增进了相互理解,促进了各民族间的和谐共处与相互尊重,巩固了世界和平的基础”。

体验高峡平湖的万千气象

代表团在博物馆探寻汉江流域历史文化内涵,在古隆中实地赏析《隆中对》中三分天下的谋略,在堰河村亲身体验乡村振兴的成果,无论是品本地咖啡、闻炒茶香味,还是在农家乐品尝当地美食,大家顺畅交往、深入交流。

从襄阳坐高铁到宜昌,一路上绿野葱葱。从宜昌坐游轮过西陵峡饱览了奇峰险峻,正是“山平水阔大城浮”的万千气象。在雄姿巍峨的三峡大坝截流纪念园里,北马其顿共和国驻华大使萨什科·纳塞夫说,长江与黄河同为中华民族的母亲河,未来旅游业可向多个方向发展,让其深厚的历史文化与现代化发展气息相融相生。

感受乡村振兴的新风貌

在襄阳,走进堰河村,驻华外交官们在青山、茶园和村落之间,感受湖北乡村的发展变化;在宜昌,走进安琪生物集团,从产业升级、茶文化传承中感受湖北国有企业的创新风貌。

考察堰河村村史馆和茶园后,安德雷伊·特霍夫对当地的红茶情有独钟,还现场买下一盒,让一杯“襄阳红”成为他感知湖北的特别记忆;萨什科·纳塞夫则对雨中的堰河偏爱有加,这让他看到了湖北乡村别样的韵味;阿根廷共和国驻华大使马致远对湖北乡村的自然风光和发展变化表现出浓厚兴趣。他说,在这座美丽的村落实地了解了农旅融合发展的意义。通过农旅融合,村庄蓬勃发展,村民生活得到显著改善,这值得中国乃至世界各地的乡村学习。

走进安琪集团,“环境保护”引人注目。在这方面,该集团追求“国家标准、社区满意”目标,不仅保护了当地的生态环境,还带动了当地农民增收致富,书写了乡村振兴的新篇章。

绿水青山就是金山银山,当地在保持传统农业的基础上创新绿色经济,并不是简单地发展了旅游业,而是融合了“手机是农具、直播是农活、平台是农田”的“新三农”建设。

在湖北读懂中国

“千里江陵一日还”在唐代是夸张的修辞,在今天却在真实地发生。在宽16.2米的游轮顺利地通过闸宽18米的葛洲坝闸门后,驻华外交官们赞扬科学家的精心设计。

马致远表示,感受到当地人的热情,了解到当地治理的经验、认真负责的态度、历史文化的传承,这些都值得借鉴。阿根廷与湖北将不断交流,对未来合作充满期待。北京塞尔维亚文化中心主任塔尼亚认为,通过“发现中国之美”活动,学习到很多中国的历史文化知识,收获很多。

一次相逢,邂逅知音湖北;一路发现,读懂中国故事。湖北将以更加开放的姿态,邀约世界共赴下一程山水;中国也将以更加生动的故事,迎接每一双发现美的眼睛。

着力推动“十五五”文化和旅游高质量发展

(上接第二版)

“中国游”持续受到全球游客青睐,入境旅游市场呈现强劲增长态势,入境旅游已经成为海外民众感知中国、认识中国的最直接体验。数据显示,今年上半年入境外国人达2291.4万人次,同比增长20.4%。不断升温的入境游热潮,既是中国文旅市场蓬勃活力的直接写照,更是开放中国与世界双向奔赴的生动缩影。《规划》明确提出“入境旅游达1.9亿人次”的目标,并围绕完善入境旅游服务体系,持续提升签证、支付、导览、住宿、交通等便利化水平进行了部署。《规划》也要求“以国际消费中心城市和入境旅游重点城市为支点,建立入境旅游主干网络”“培育入境旅游消费集聚区”“建立入境游客评价收集机制”,让海外游客在行走中立体感受中华历史之美、山河之美、文化之美,使人员往来更好转化为理解与认同。《规划》也重视发挥港澳中西文明交流互鉴的重要窗口作用,深化两岸文化交流合作,以汇聚起共同弘扬中华文化的

让“非遗热”更加绵长

(上接第一版)

“投资于人” 代际接力赓续文脉

非遗的核心是人,活态传承归根到底要靠一代代人的接续传递。当前,我国已建成层级完备的传承人队伍,但队伍年龄结构老化、青年后继力量不足、集体传承项目缺少认定渠道,是不容忽视的现实。

《规划》锚定“投资于人”,搭建完整的人才培育体系。制度层面,优化国家级非遗代表性传承人认定管理,完善评估考核与退出机制;针对民俗、集体歌舞等大众共同参与的项目,创新性探索非遗代表性传承团体、群体认定,补齐集体类项目制度短板。人才培育上,持续做深中国非遗传承人研修培训计划,面向青年传承人开展专题研修,建立青年非遗传承人才库,扶持“非遗新青年”成长;同时打通现代教育体系,支持高校增设非遗相关专业,建设特色非遗学院。

值得关注的是,《规划》推动“非遗进校园”升级为“非遗在校园”,构建通识课程、特色课堂,研学实践三位一体的育人模式,建设校园非遗教室、非遗馆,培育“小小非遗传承人”,让非遗从偶尔的课外活动,转变为常态化的育人资源。

这一探索已在多地见到成效。在海南省五指山市,全市14所中小学校全部开设“黎族传统纺染织绣技艺”特色课程,年培训约2000人次,已培养非遗名师20余名、徒弟100余名。在黑龙江省同江市,赫哲族伊玛堪走进第五小学课堂,孩子们用赫哲语齐声传唱古老史诗,让这一曾陷濒危的说唱艺术实现了代际传承。

融入生活 扎根日常成果共享

非遗最好的保护,从来不是束之高阁的陈列,而是扎根烟火日常的生活化保护。《规划》明确提出强化非遗生活化保护,持续培育多元化非遗传承体验新场景,推动非遗跳出“参观打卡”的单一模式,转化为群众可触摸、可参与、可共享的日常生活内容。

在供给端,深耕社区传承阵地,稳步推进“非遗在社区”建设,因地制宜打造非遗驿站、非遗创艺坊、非遗夜校、生活美术馆等便民体验空间;深化文旅融合,完善非遗旅游推荐目录,培育“跟着非遗去旅行”特色品牌,打造非遗主题民宿、非遗列车等特色产品。在消费端,全面实施非遗促消费专项行动,常态化办好“非遗好物 国潮焕新”四季非遗购物月、非遗美食荟等品牌活动;推动非遗与潮玩、动漫、游戏、影视、餐饮等行业深度联动,创新开发联名文创、国风家居服饰、非遗沉

(上接第一版)

新时代的长征路

兴安县城,红军长征突破湘江烈士纪念碑园肃然伫立。32米长的曲形花岗岩石墙上,镌刻着20321个名字,都是在湘江战役中牺牲的红军烈士英名。但实际牺牲人数远超此数,绝大多数烈士,连名字都没有留下。

展柜前,9岁的红领巾讲解员张子栋字正腔圆地讲着红色故事。自2014年起,兴安每年举办红领巾讲解员培训和比赛,一个孩子接过话筒,把故事讲给更多人听。

眼下,长征国家文化公园(广西段)正在建设。在兴安县,中央红军翻越老山界遗址等4

文化中国行

—校馆弦歌—

AI浪潮席卷,短视频、短剧占据着大众视野,不少人由此问:今天的年轻人还愿意静下心来阅读吗?网络上不乏刻板印象,认为当代人偏爱快节奏娱乐,阅读这种需要沉心凝神的事,已然淡出年轻人的生活。但这其实是片面的误读。年轻人并非疏远阅读,只是阅读的模样,随着时代发展悄然发生了改变。

中国新闻出版研究院发布的第二十三次全国国民阅读调查给出了有力的数据:2025年我国成年国民综合阅读率稳步攀升至82.3%,较2024年提升0.2个百分点,人均纸质图书与电子书阅读量达到8.39本。在庞大的阅读群体之中,青年大学生占比颇高。作为互联网时代的原住民,他们不拘泥于手捧一卷书,而是解锁了更加多元丰富的阅读方式。

当代青年有时会有“想变好”和“动不了”之间“仰卧起坐”的状态,赶上了互联网的红利,也承担了信息过载的焦虑,拥有了更多选择的机会,也面临着“选择困难症”,但这并不意味着他们就会因此放弃。

走访多所高校图书馆,我们看见,越来越多的青年学子在卷帙浩繁的典籍之中汲取养分,把书本资源、文化活动转化为自我向上生长的力量。

西安电子科技大学图书馆：

办好红色文化育人的“第二课堂”

本报记者 秦 毅

长征途中,有一所学校,没有稳固校舍,没有完备教具,跟随中央红军跨五岭、越湘江、翻雪山、过草地,一边行军作战,一边坚持教学育人,这就是西安电子科技大学的前身——中国工农红军通信学校。

这所从半部电台起家到今天服务大国重器的理工科院校,绵延着中国高校的红色根脉。多年来,该校图书馆紧扣文化育人目标,传承红色基因、培育信息尖兵,彰显“西电红、科创蓝”特色,通过“一库、一展、一系列”建设赋能学生成长。

走进位于西安电子科技大学长安校区图书馆内的西军电文库,此起彼伏的朗诵声吸引了记者的注意。“电波不灭 长征有声”红色经典朗诵会正在举办,师生齐聚一堂,用诗作致敬峥嵘岁月,以朗诵重温初心。该图书馆青年馆员赵青向记者表示,除红色基因外,该校师生常常将学校特色融入创作,用原创作品连接历史与当下。

据悉,西军电文库作为学校特藏育人核心阵地,馆藏2000余册文献,保存手绘教

学挂图、《通信原理》原版教材等,构建起集史料保存、实物展示与精神传承于一体的育人空间。这里复刻了“石凳上的自习室”,还原了“学在西电”的优良学风;接收毕业生优秀课堂笔记永久入藏,留存西电学子勤学奋斗样本,将青年求知历程留存于图书馆珍藏之中。

在西安电子科技大学长安校区图书馆一楼,“永远的长征——纪念‘长征路上办学’暨庆祝建校95周年主题展”正在展出,展览通过珍贵史料与生动场景,全景式再现了长征途中办学的辉煌历程。西安电子科技大学图书馆馆长李团结表示,通过多维度展览矩阵,全方位展现学校红色基因与办学成就,引导师生在沉浸式学习中感悟初心使命,将红色精神转化为刻苦钻研、科技报国的实际行动。

在该校图书馆马克思主义理论学科图情中心,“大思政小课堂”读书分享会特邀校史馆馆长秦明分享其新著《长征路上办学——西安电子科技大学与长征》,吸引了众多学生参加。据悉,该校图书馆

怀传递出去。

阅读于他们而言,不再是孤立的独处。通过参与阅读沙龙,青年之间相互分享、辩论启迪;依托读书会、书信互寄等活动,打破学科壁垒,不同专业的学子围绕科技、社会畅所欲言。不少青年成为志愿者,参与旧书修补,奔赴乡村支教。他们在观点交换中开阔胸襟,于书本内外丰盈着人格。

AI时代,算法反复推送同质化内容,很容易让人陷入信息茧房之中。也恰是这样的环境,更让人懂得深度阅读的珍贵。人工智能可以迅速输出答案,却替代不了深度阅读带来的自我审视与内心沉淀。

时代向前,青年的精神诉求也随之更新,他们在阅读中会发现,无论正在面临怎样的问题,在漫漫历史长河中,总有一个人曾遇到过相似的境况,也曾为此而苦恼,并把解决方法写进了书中、表达在某次对话中、印刻在某个文化记忆里。在书香中,向内求索,塑造自我,成长为有学识、有底蕴、有担当、保有独立思考的新时代青年,这,恰是青春最好的模样。

记者手记

构建多层次阅读推广活动矩阵,把思想引领融入丰富多彩的阅读实践;打造的“光影润心·书香筑梦”——西安电子科技大学图书馆电影阅读推广项目等全国阅读推广典型案例,年均开展活动60余场,线下参与8000余人次,线上覆盖数万人次。

“图书馆构建以西军电文库特藏为内核、以文化长廊主题展览为抓手、以‘启智润心·书香筑梦’——西安电子科技大学图书馆电影阅读推广项目等全国阅读推广典型案例,年均开展活动60余场,线下参与8000余人次,线上覆盖数万人次。

“今年是中国工农红军长征胜利90周年,回望长征路上办学的峥嵘岁月,不只是追忆历史,更要汲取伟大的精神力量。”西安电子科技大学党委宣传部相关负责人表示,将持续深化红色文化育人内涵,创新教育载体与形式,坚守信息报国的理想追求,在强国建设、民族复兴的伟大新征程上书写新时代育人篇章。

中国文化报·数智导览

为深入学习实践习近平文化思想,构建全媒体生产传播工作机制,《中国文化报》推出“数智导览”,融合报纸与数字技术,利用先进的2.5D技术塑造具有真实感和互动性的《中国文化报》专属数字主播形象——仲小文、仲小梅。以《中国文化报》丰富内容资源为依托,数字主播每日针对文旅行业新闻展开有声播报,静态图文瞬间可听、可感。



数智导览使用方法

- 1.使用手机扫描《中国文化报》版面二维码。
- 2.进入中国文化传播网小程序,直接观看与该条新闻对应的数字主播读报内容。



小文播报



小梅播报