



昌江保黎黎陶非遗工坊



三亚黑土黎陶传习所



五指山黎锦苗绣技艺竞赛现场

深耕海南文脉 活化传承新篇

——海南第一批非遗工坊提质增效典型案例调研纪行

陈关超

全域发展特色错位 构筑海南非遗工坊矩阵

自2022年起,海南全面启动非遗工坊摸排、申报与认定工作,2023年至2025年进入集中提质、扩面升级阶段。截至2026年6月,全省累计认定在册非遗工坊53家。依托多元地域禀赋与黎苗文化、海洋文化、农耕文化底蕴,海南非遗工坊形成因地制宜、各具特色、互补共生的差异化发展格局。

琼北片区依托海口、文昌侨乡底蕴,深耕海洋物产与饮食非遗。海口椰格格椰雕工坊盘活海岛废弃椰壳资源,打造国潮文创与外事礼品,实现生态资源向文化资产高效转化;文昌铺前糟粕醋非遗工坊推动渔家风味传统技艺标准化、品牌化发展,赋能老街文旅游升级。

琼南片区涵盖三亚、保亭、陵水,立足滨海雨林交融区位,紧扣滨海旅游优势,把工坊嵌入景区、乡村民宿,打造沉浸式体验场景;推动民族手工艺、特色非遗转化文创产品;依托黎锦、黎陶、藤竹编织、陵水酸粉等资源布局非遗工坊,形成山海风情鲜明的产业板块,打造可观赏、可体验、可消费的文旅场景,形成独具滨海雨林风情的非遗发展板块。

琼西片区聚焦热带农耕非遗,白沙黎族大茶制茶作技艺配套建成618亩有机茶园,澄迈福山咖啡焙炒、儋州土法制糖技艺依托本土农事资源,打造可体验、可量产、可研学的农耕产业链,助力海南西部乡村产业提质。

中部山区作为黎苗文化核心承载区,集聚五指山黎锦、昌江黎陶、苗族五色饭等优质非遗资源,其中被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录的黎族传统纺染织绣技艺是海南标志性文化名片。东部地区依

托本土民俗美食技艺,开发特色节庆食品,丰富文旅消费供给。因地制宜让海岛非遗各美其美、共生发展,让深藏乡村的指尖技艺,成为海南自贸港温润厚重的文化名片。

古法守正创新赋能 探索活态传承路径

坚守古法内核、创新适配升级,是海南非遗工坊活态传承的核心路径。调研显示,全省非遗工坊普遍遵循“古法守本、工序提质”原则,核心技艺、民俗内涵、传统仪式完整保留,仅对卫生储存、温控包装、生产效率等辅助环节进行现代化改良,破解传统方式产量低、保存难、流通弱的难题。

福山咖啡焙炒坚守炭火手工炒制古法,以肉眼观色、鼻闻辨温的传统标准把控品质,同时优化炒制设备提升稳定性;五指山刘香兰黎锦工坊完整留存黎族纺染织绣全套技艺,系统整理黎族五大方言支系图腾纹样与织造技法,守护龙被刺绣等高等级传统工艺;盘姑娘苗族五色饭坚持天然植物浸染、手工蒸制的传统民俗工序。守正与创新并行,既留住非遗的文化灵魂,又适配现代市场需求,为非遗可持续传承提供可复制的海南经验。

扎根乡村惠及民生 落实村民共富发展理念

立足乡土、惠民富民,是海南非遗工坊建设的核心底色。2026年中央一号文件明确提出建立“以村民为主体”的非遗保护机制,海南非遗工坊精准落地政策要求,坚持技艺留村、产业兴乡、惠民利民,让基层群众成为非遗保护发展的直接受益者。

儋州土法制糖技艺非遗工坊采用“公司+合作社+村委会+农户”模式,依托专项资金入

股带动白马井镇9个村委会372户1897人增收,累计分红219.6万元。白沙奥雅黎苗服饰非遗工坊吸纳留守妇女、返乡青年就近就业,带动56名农村女性稳定务工,群众人均增收8000元,2025年销售额达196.7万元。昌江保黎黎陶非遗工坊常年带动158名村民灵活就业,60户脱贫户年均增收1万至3万元,年产黎陶约5万件。全省非遗工坊以低门槛、广覆盖、可持续的就业模式,吸纳农村剩余劳动力、少数民族群众与脱贫户就业增收,筑牢乡村共富根基。

文旅融合场景变现 打造可赏可玩可消费新业态

深耕文旅融合、打造沉浸式新业态,是海南非遗工坊突破单一生产模式、激活消费市场的关键抓手。各地工坊主动嵌入环岛旅游、乡村研学、景区配套体系,构建可观、可玩、可体验、可消费的沉浸式场景,打通观赏、体验、消费全链条。

三亚黑土黎陶非遗工坊扎根三亚黎族村落,打造沉浸式非遗文旅游消费场景,整合场地资源建成集展示、教学、实践于一体的黎陶文化综合体,配套黎锦纺染体验区、古法烧制观摩区,常态化承接中小学研学、高校艺术实训、非遗科研交流活动,打造三亚特色民族文化科普教育平台,同步带动本地民俗服务、乡村餐饮业态协同增收。

五指山“布黎布舍”黎锦工坊融入雨林旅游环线,打造沉浸式黎锦体验空间;澄迈福山咖啡焙炒技艺非遗园区整合田园风光、古法工坊、文化展厅、品鉴休闲业态,打造农文旅一体化消费场景;文昌铺前糟粕醋工坊依托骑楼老街、木兰湾滨海资源,推出非遗美食体验与海岸休闲联动的特色旅游线路,节假日客流持续旺盛。白沙五里路大茶非遗工坊常态化开放制茶实操体验,举办黎族文化主题活

动、茶文化故事会,配套非遗民宿业态,年均接待参观考察1.6万余人次。多元融合的文旅新场景,让传统非遗从静态展示变为动态体验,为乡村旅游注入深厚文化内核。

青年接棒“破圈”生长 锻造老中青梯次格局

青年返乡接力、赋能“破圈”生长,构建起海南非遗传承老中青梯次人才格局。老一辈匠人坚守技艺根脉,青年传承人以新潮思维、市场理念拓宽发展边界,让千年非遗焕发新生。

全国非遗年度人物刘香兰深耕黎锦技艺四十余年,为黎族传统技艺传承筑牢根基。返乡青年符小芳创办五里路大白茶工坊,融合茶产业与黎族文化,获评全国乡村旅游能人、全国三八红旗手;定安返乡青年王槐超改造老屋打造粽子非遗工坊,创新“非遗美食+乡咖文旅”业态,带动村落年接待游客1.2万人次;第六代糖艺传承人吴少玉返乡创业,打造标准化白糖产业链,创立自主品牌远销全国,当选全国人大代表;青年夫妻黄映瑶、王开鹏创办奥雅黎苗工坊,打造多元黎苗文创产品,线上、线下同步运营,远销多地,获评省级民族团结进步模范、新时代青年先锋;青年传承人刘雅打造椰雕文创体系,开发300余款产品,远销海外多个国家和地区。

青年传承人善用新媒体传播、研学合作、品牌运营新模式,让深山非遗走出村寨、走向全国。老匠守根、青年拓路的传承格局,成为海南非遗高质量发展的全新动能。

潮起自贸港,文脉润乡野。立足新起点,海南非遗工坊将持续深耕文化守正、产业创新、文旅融合、青年赋能路径,持续激活乡土文化生命力,让传统非遗在新时代活态传承、富民兴村,书写自贸港文化振兴与乡村振兴双向赋能的崭新篇章。

海南省第一批非遗工坊提质增效典型案例



五指山香兰黎族织锦非遗工坊

黎族传统纺染织绣技艺是海南珍贵的民族文化瑰宝。工坊依托国家级非遗代表性传承人,以技艺传承带动乡村发展、妇女就业,实现非遗活态赋能乡村振兴。



白沙五里路有机黎族大茶非遗工坊

工坊拥有618亩有机茶园,由黎族新农人符小芳2008年创办。工坊融合白茶生产、黎族文化体验与康养业态,是农文旅一体化的非遗融合示范园区。



儋州土法制糖技艺非遗工坊

儋州土法制糖技艺是海南西部代表性农耕非遗,承载当地千年民俗与乡愁记忆。整套技艺包含18道纯手工工序,依靠古法火候把控,保留了地道传统制糖工艺。



铺前三婆糟粕醋非遗工坊

工坊位于文昌铺前百年骑楼老街,是市级非遗糟粕醋烹制技艺官方传承基地。其依托侨乡、疍家渔家文化,打造集技艺展示、餐饮体验、研学科普于一体的综合非遗空间。



澄迈福山咖啡焙炒技艺非遗工坊

工坊集咖啡种植、焙炒、品鉴全链条于一体,是澄迈地理标志非遗项目。工坊坚持技艺守正与产业创新并举,走出了技艺、人才、产业、文旅多维融合的发展路径。



昌江保黎黎陶非遗工坊

工坊专注保护传承黎族原始制陶技艺,扎根村寨服务基层群众。工坊承担技艺守护、村民培训、促就业增收三大职能,是全国知名的非遗助力乡村振兴典型。



海南奥雅黎苗服饰非遗工坊

工坊由青年传承人夫妻返乡创办运营,依托黎锦、苗绣两项非遗,通过“公司+工坊+农户”模式打造标准化、市场化的黎苗文创产业。



三亚黑土黎陶非遗工坊

工坊完整保留黎族泥片贴筑、露天堆烧等原始制陶古法,承载黎族古老文明记忆。坚持守正创新,以产养传,构建产学研研融合模式,实现文化价值与经济价值双向赋能。



海南盘姑娘食品有限公司非遗工坊

工坊立足五指山苗乡资源,依托苗族五色饭制作技艺打造一体化产业。自有品牌年销售额稳定,全链条带动本地群众就业,凸显巾帼创业带动作用。



海口椰格格椰雕非遗工坊

工坊依托国家级非遗海南椰雕,落地海口市龙华区,采用“工坊+传承人+村民”运营模式,功能分区完善,是集生产、培训、展示、销售于一体的综合平台。