

文化和旅游部举行2026年第二季度例行新闻发布会

## 整治强迫购物乱象 优化暑期旅游环境

**本报讯**（记者于帆）7月10日,文化和旅游部举行2026年第二季度例行新闻发布会,介绍旅游市场强迫购物整治工作开展情况。随着暑期旅游旺季的到来,广大游客对旅游消费环境、合法权益保障的关注度不断提高。文化和旅游部联合有关部门持续开展旅游市场强迫购物集中整治,取得阶段性成效。

文化和旅游部市场管理司副司长余昌国介绍,整治开展以来坚持“当下改”与“长久立”相结合,问题整改与服务提升相结合。在案件查处方面,会同公安、市场监管、网信等部门强化线上线下联合监管,完善线索台账,落实行刑衔接,对重大案件挂牌督办,根据标准和细则具体要求,依规处置不符合标准的景区。如广西桂林市集中对6家整改不到位、问题频发、旅游购物不规范的3A级旅游景区摘牌清退。会同相关部门加强摆渡车管理,指导景区做好摆渡车整治工作。在智慧监管方面,全面推行旅行社许可证、导游证电子化,在服务场景中广泛使用。此外,针对暑期旅游高峰,积极会同多部门加强涉旅安全隐患排查整治,加强大客流应对,督促景区加强汛期安全风险研判,多渠道发布出游提示。

在景区服务方面,严格对照新版《旅游景区质量等级划分》国家标准及实施细则,指导督促重点景区制定整改方案,根据标准和细则具体要求,依规处置不符合标准的景区。如广西桂林市集中对6家整改不到位、问题频发、旅游购物不规范的3A级旅游景区摘牌清退。会同相关部门加强摆渡车管理,指导景区做好摆渡车整治工作。在智慧监管方面,全面推行旅行社许可证、导游证电子化,在服务场景中广泛使用。此外,针对暑期旅游高峰,积极会同多部门加强涉旅安全隐患排查整治,加强大客流应对,督促景区加强汛期安全风险研判,多渠道发布出游提示。

文化和旅游部文化市场综合执法监督局副局长刘楠介绍,今年以来,文化和旅游部深入分析旅游投诉数据,针对群众反映强烈的突出问题,采取一系列整治措施。

在提高办理质效方面,推动各地贯彻实施新修订的《旅游投诉处理办法》,上半年全国文化和旅游市场网上举报投诉处理系统接收旅游投诉数量同比下降24.2%,环比下降31.4%,内蒙古、青海等地上半年旅游投诉数量环比下降明显。在源头清理方面,建立“马甲”旅行社、“空壳”旅行社等工作台账,依法注销、撤销、吊销2400余家旅行社业务经营许可证。

在监督指导方面,上半年转办督办案件线索1000余条,指导从严查处重大案件。广西、四川、江西等地对一批旅行社收受旅游购物场所商业贿赂案件实施全链条查处;黑龙江、广东等地对涉及强迫交易等犯罪行为的旅行社相关从业人员追究刑事责任。以出境游、老年游、研学游等为重点,集中发布4批51件典型案例,各地省市县三级共发布2600余件典型案例,有力震慑违法违规经营行为。与此同时,与中央网信办联合开展非法网络招徕专项整治,制定网络招徕合规指引。今年以来,清理涉嫌违规旅游产品及相关信息25.8万余条,限期整改或封禁账号8300余个。

据介绍,在规范旅行社经营方面,文化和旅游部开展旅行社信用评价试点工作,推进分级分类监管。推进以信用评价为基础对旅行社实施分级分类监管,试点在北京、河北等12省(区、市)展开,对依法取得《旅行社业务经营许可证》满1年的旅行社,开展信用评价。在保障游客权

益方面,督促旅行社足额交纳旅游服务质量保证金,在全国部署开展资质复核。在强化行程管理方面,严把旅行社合同关,推广2026年版团队旅游合同示范文本,严格要求旅行社执行“一团一报”制度。在提升服务质量方面,强化导游劳动权益保障,加强行业培训。

文化和旅游部资源开发司副司长魏立志介绍了景区整改情况。自4月通报了一批问题景区以来,文化和旅游部与各地逐一研究景区管理服务问题与整改提升方案。山西、陕西壶口瀑布景区实现“一票通”;湖北武当山等景区实施惠民措施,下调了摆渡车收费价格;吉林长白山景区调整了摆渡车设置,把选择权还给游客;江西龙虎山、安徽天柱山等景区优化了摆渡车线路,增加了摆渡车运力,缩减了游客排队时间;贵州黄果树景区推行“黄码甲”评价机制,游客可通过扫描黄码甲上的二维码评价工作人员。其他景区也都开展了切实有效的整改措施。

魏立志表示,暑期旅游客流高峰来临,特别是叠加汛期,将指导旅游景区做好开放管理工作,排查整治各类安全风险隐患,加强游客流量监测预警,持续提升旅游景区便利化、安全性和舒适度。

发布会上,黑龙江省文化和旅游厅、安徽省黄山市文化和旅游局相关负责人分别介绍了当地整治旅游行业乱象、加强市场综合监管及跨区域旅游治理的经验做法。优秀导游表现场分享了在行业规范过程中感受到的变化及树立行业新风实际行动。据悉,文化和旅游部将持续聚焦突出问题推进高效能治理,营造更加规范、健康、有序的旅游市场环境。



超100家景区对中高考毕业生免票,准考证成为毕业旅行“硬通货”……随着2026年中高考的结束,多地推出优惠政策,以“门票减法”开启暑期引客热潮。对于刚走出考场的年轻人来说,免票让“无痛穷游”成为可能,是一份暖心礼遇;对于景区而言,免票也是回应社会期待、顺应消费趋势的主动作为。

免票的直接效果是降低了出行门槛。近期部分平台“毕业旅行”关键词搜索热度攀升,18岁旅客机票预订量环比增长超三成。多地同步推出家属随行、好友同行折扣,为年轻人出游打消决策顾虑。从短期来看,这不失为破解客流瓶颈、提振暑期消费市场的有效手段。

与此同时,免票带来的挑战也不容回避。短期客流涌入,预约系统能否承压?排队时间是否可控?餐饮、交通等配套服务能否跟上?目前,已有景区暴露出预约难、排队久等问题。这也提示相关从业者,若过度依赖免票带来的话题热度、流量数据,忽视承载能力与服务保障,反而会消耗游客好感,影响其二次消费意愿。

更值得警惕的是,当免票措施被证明传播效果好,客流拉升快,有的景区更加依赖“促销逻辑”,以更“卷”的价格把游客引进来,转而通过餐饮溢价、交通加价等方式,填补免票带来的收入缺口。这种短视操作,不仅拉低了游客出行体验,还可能导致文旅行业错失消费升级、品牌积淀的宝贵机遇。

说到底,免票只是引客入场的“敲门砖”,并非“终点站”。单一优惠、单点体验难以形成长期黏性,要真正留住游客,靠的是独特的文化魅力、优质

## 暑期文旅引流别陷入「免票内卷」

非鱼

的旅游供给、完善的服务保障。

门票“做减法”,体验必须“做加法”。依托免票政策,近来不少景区推出研学课程、主题市集等特色产品,打造音乐节、露营季等专属场景,让年轻群体出行既具性价比又有获得感,构建了从“流量”到“留量”的转化路径。可见,算好产业联动“综合账”,答好运营模式转型的思考题,文旅发展才能摆脱低质竞争和路径依赖,真正做足增量,行稳致远。

## 第八届黑龙江省旅游产业发展大会举办

**本报讯**（记者张建友）7月8日,由黑龙江省委、省政府主办,黑龙江省文化和旅游厅、鸡西市委、鸡西市政府承办的第八届黑龙江省旅游产业发展大会在鸡西市举办。

本届大会以“融合·创新·机遇”为主题,以“相约兴凯湖,畅游黑龙江”为口号,秉持“简约、安全、精彩”的办会宗旨,坚持“以文塑旅、以旅彰文”,推动工农商文体旅深度融合,充分展示鸡西文旅地域特色、边境口岸特色、创新创意特色,让红色基因、工业记忆、边塞风情与生态景观同频共振,体现“办一次会、兴一座城、惠一方民”的办会效应。

作为本届大会的重要环节,黑龙江省特色文化旅游推介会集中展示了黑龙江特色文化旅游资源和全域全季可持续发展成果,发布了2026年黑龙江省夏季避暑旅游“百日行动”实施方案,推出十大提升行动、十大精品主题线路、十大趣玩漂流地、十大精品自驾营地、十大必看文艺活动等。

黑龙江省旅游产业发展大会已成为各承办城市展示特色的窗口。从景点打造到全域布局,从基础设施提升到服务品质升级、工业记忆、边塞风情与生态景观同频共振,体现“办一次会、兴一座城、惠一方民”的办会效应。

## 长征国家文化公园(福建段)建设管理工作调研座谈会在龙岩召开

**本报讯**（记者黄国勇）7月5日,长征国家文化公园(福建段)建设管理工作调研座谈会在福建省龙岩市长汀县召开。会议指出,今年是中国工农红军长征胜利90周年,建设长征国家文化公园,对于传承红色基因、赓续革命精神、坚定“四个自信”具有重要意义。要以高度的政治责任感和历史使命感抓好长征国家文化公园建设管理工作。坚持保护第一,严格落实定期风险隐患排查和日常养护管理制度,统筹本体与周边环境、单点与集群保护,守住文物安全底线。

坚持实事求是,着眼长效运行,实施分级分类管理,做到权责明确、运营高效、监督规范、保障有力。抓好统筹协调,以红色教育带动红色文旅,推动红色景点与周边景区串点成链,完善多元投入机制,形成工作合力,确保长征国家文化公园(福建段)建设行稳致远,为传承弘扬伟大长征精神作出福建贡献。

会上,龙岩市、三明市以及龙岩长汀县、三明宁化县等属地单位负责同志汇报了工作开展情况,相关部门负责同志围绕建好用好长征国家文化公园作交流发言。

(上接第一版)

贝龙认为,中国的开放姿态、蓬勃发展的拉中贸易以及日益密切的人员往来,共同推动了文化的双向流动,而博物馆间的交流合作将为一进程注入更大动力。

古蜀与印加文明都崇拜太阳、尊崇自然;中原文明与玛雅文明不约而同以自然万物为灵感造字,卓越建筑技术和精湛天文历法相结合……在一场场主题展览中,中拉观众得以亲身感知两大文明的呼应。

“中拉文明在世界观、宇宙观方面有很多共性。”上海博物馆馆长褚晓波说。

墨西哥国家人类学博物馆馆长安东尼奥·萨沃里特表示,拉中两大文明虽远隔重洋,却因对人类生命本质有着相似的深刻思考而彼此靠近。

中国社会科学院拉丁美洲研究所社会文化研究室主任郭存海指出,中拉文明共鸣植根于双方悠久的文明传统,“更深层的根源是,中拉文明都始终保持着高度包容性与融合力”。中华文明在长期历史进程中,不断吸收和借鉴,形成了“多元一体”的格局;拉美文明是在印第安文明、欧洲文明、非洲文明以及亚洲移民文化长期交汇中形成的一种复合文明形态。

博物馆展厅里,联合考古田野间,学术研讨圆桌旁,中拉文明互鉴正在多领域徐徐展开,为推进中拉文明工程建设发挥重要作用,为全球发展贡献“南方智慧”。

贝龙说,秘鲁国家考古人类学历史博物馆正与故宫博物院等多家中国文博机构商讨合作项目,并表达对加强双边文物修复培训、联合考古的强烈意愿。

褚晓波介绍,上海博物馆已与墨西哥国家文物局达成共识,明年有望派遣专业考古力量赴墨西哥开展田野工作,同时将上海策划的展览输送至墨西哥展出。

“中拉人文交流和文明互鉴让长期受到西方中心主义影响的世界文明叙事更加多元化。中拉文明互鉴用事实说明,人类文明并不是单线发展的,现代化也不只有一种道路。”郭存海说,只有当发展中国家能够阐释自己的文明,总结历史与发展经验,全球南方才真正拥有思想话语上的主体性。

(参与记者:吴昊、孙丽萍、廖思维、王植耀、周永稳)  
(新华社墨西哥城7月10日电)



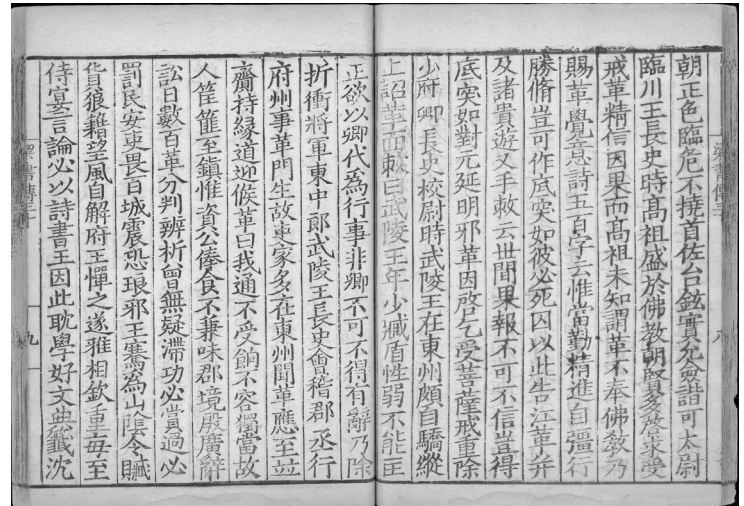
7月8日,《苍穹记忆 中华世纪坛“南天门计划”科幻科普主题展》在北京开展。“南天门计划”是我国原创航空主题科幻IP。展览展出了等比例机甲展品和战机模型,并设有互动装置,引导大众特别是青少年关注我国天空领域发展。  
图为7月9日,观众在展览现场参观星空互动沙盘。

新华社记者 顾麟莼 摄

## 典籍里的廉洁故事

时武陵王在东州,颇自骄纵,上召革面敕曰:“武陵王年少,藏盾性弱,不能匡正,欲以卿代为行事。非卿不可,不得有辞。”乃除折冲将军、东中郎武陵王长史、会稽郡丞、行府州事。革门生故吏家多在东州,闻革应至,并贡(ài,赏赐、赠送)持绦道迎候。革曰:“我通不受饷,不容独当故人筐篚(fèi,盛物的竹器)。”至镇,惟资公俸,食不兼味。郡境殷广,诉讼日数百,革分判辨析,曾无疑滞。功必赏,过必罚,民安吏畏,百城震恐。琅邪王鸞为山阴令,赃货狼籍,望风自解。府王憺之,遂雅相钦重。每至侍宴,言论必以《诗》《书》,王因此耽学好文。典签沈昺文以王所制诗呈高祖,高祖谓仆射徐勉曰:“江革果能称职。”乃除都官尚书。将还,民皆恋惜之,赠遗无所受。送故依旧订觞,革并不纳,惟奏台所给一舸。舸楫偏欹(qī,倾斜),不得安卧。或谓革曰:“船既不平,济江甚险,当移徙重物,以违轻船。”革既无物,乃于西陵岸取石十余片以实之。其清贫如此。

——《梁书》卷三十六《江革传》



宋刻宋元明通修本《梁书》 国家图书馆藏

## 江革以石压船

江革,字休映,南朝时期济阳郡考城(今河南省兰考县)人,历任尚书左丞、司农卿、御史中丞、少府卿、都官尚书、度支尚书等要职。江革一生刚直不阿、清廉不贪,深受世人敬重。

武陵王萧纪镇守东州(即东扬州,今浙江省绍兴市一带,古称会稽),因为年轻骄纵,让梁武帝十分头疼。为了匡正他的行为,梁武帝派江革担任武陵长史,前往东州去辅佐萧纪。江革有很多门生故交都是东州人,听说江革要来,纷纷带着礼物在道路两旁迎接他。江革不接受任何人的馈赠,他说:“我不接受别人的馈赠,更不能变成朋友的礼品筐。”

在东州,江革只靠官俸过日子,生活俭朴,吃的饭菜也很简单。他兢兢业业,恪尽职守,公正严明。会稽郡地广人多,诉讼案件每天多达数百件,江革都一一断明,从不留下疑案、悬案,有功必赏、有过必罚。在他的治理下,东州民心安定,官吏敬畏,甚

至连周边郡县的不良风气也得以收敛。琅琊王萧鸾时任山阴令,贪得无厌,在江革的震慑下自动解职离去。骄纵的武陵王萧纪钦佩江革的为人和作风,对他十分敬重。在侍宴时,江革还借机引用《诗经》《尚书》来规劝萧纪,使他尽心学问。梁武帝得知萧纪的长进,十分欣慰地说“江革果然称职”,并将江革提拔为都官尚书。

离开东州时,当地百姓送来了很多礼物,江革都谢绝了。按照惯例,地方官离任时都会用大船运载官员的家当和物品。江革没有接受,只乘了官府给的一只小舟,就准备离开了。由于船太轻,船舱倾斜,摇摇晃晃。有人说:“船不平衡,过江很危险,还是搬些重物压住小船吧。”江革为官多年,却没有什么辐重之物可以压船,他就从江边搬了十余块石头压在船上,翩然而去,其为官之清廉可见一斑。

(国家图书馆 郑晓雯)