

红色专题展馆是承载红色记忆、开展爱国主义教育、赓续革命血脉的重要教育阵地。近年来,各地纪念馆坚持守正创新,持续开展红色研学主题活动,深耕数字化文博建设,打造云端展厅、线上特展、口述史资源库,构建线上、线下联动的红色传播矩阵,用年轻化、场景化、智能化的表达激活红色生命力,引导大众在回望峥嵘岁月中汲取奋进力量。

辽沈战役纪念馆

让红色基因融入日常实践

本报记者 葛鑫



辽沈战役纪念馆下属的东北野战军锦州前线指挥所旧址保护中心开展“根植红色沃土 播种美好未来”研学实践教育活动。

锦州市委宣传部供图

夜幕低垂,辽沈战役纪念馆的灯光次第亮起,如同这座城市的精神灯塔。展厅一角,几个年轻人久久伫立,目光落在展柜里3枚锈迹斑斑的爆破筒残片上。讲解员的声音低沉却有力:“1948年锦州攻坚战,共产党员梁士英把爆破筒塞进敌人地堡,用胸膛死死顶住……”残片无言,却仿佛携着千钧之力,让在场的人肃然静默。这是辽沈战役纪念馆“博物馆之‘YE’——夜游辽沈”活动中的一幕,也是红色文化浸润人心的一次生动流淌。

革命文物“说话”,历史的温度直抵人心。辽沈战役纪念馆珍藏着2万余件文物藏品,其中一级文物25件。如何让沉默的展品成为党史学习教育

的鲜活教材?数字赋能带来了新的答案。

走进展厅,观众轻点屏幕,爆破筒残片、城防图便能360度旋转呈现,每一处锈蚀、每一笔墨迹纤毫毕现。高精度三维扫描技术让数百件文物拥有了“数字分身”,也让那些被岁月磨损的细节重新被看见。2024年,又一批革命文物被新认定为珍贵文物。为了摸清红色家底,梁丹丹等工作人员连续3年参与100多处辽沈战役遗址的实地踏查,推动遗址片区化保护,让散落于山野的历史碎片重新聚拢。

比技术更动人的,是文物与人心之间的那条纽带。辽沈战役纪念馆精心打造的沉浸式思政课《信·念》,带着6

封革命先辈的书信走进辽宁大学、东北财经大学等高校课堂。中国炮兵奠基人朱瑞未寄出的家书、尚志杰烈士的绝笔信、战斗英雄张天涛的入党申请书……一封封书信被情景剧、访谈等形式还原,那些关于信仰与牺牲的诉说,让“90后”“00后”学子热泪盈眶。一名大学生在课后写下:“英雄也曾和我们一样年轻,他们的选择让我重新思考青春的意义。”

文物不仅是历史的载体,更成为连接亲情的“信使”。辽沈战役纪念馆建成全国首个东北解放战争革命烈士信息查询系统,校勘整理电子档案,为7937位烈士确认安葬地,帮助近400个家庭与烈士“重逢”。一位七旬老人颤抖着在屏幕这端看清父亲墓碑的那一刻,掩面长泣:“70多年了,终于找到你了……”同时,27位烈士的英名被郑重补刻在烈士陵园的丰碑之上。

红色育人,不只是在纪念日“点一把火”,更要让信仰的暖流在寻常日子里汩汩流淌。辽沈战役纪念馆让这团火燃在四季更迭中。

腊月寒冬,东北野战军锦州前线指挥所旧址的青砖灰瓦间,一队中小学生在寒风中触摸历史的温度。春节前夕,情景剧《辽沈战役的历史瞬间》作为“文化年货”走进翠岩大集,英雄的故事与春联一起递到赶集群众手中。清明时节,辽沈战役纪念馆联合学校开展“行走的思政课”,组织学生祭扫英烈,同时推出网上祭扫服务,为远在千里之外的烈属

搭起精神归途。

近3年,辽沈战役纪念馆累计接待观众超600万人次,年均开展社教活动200余场。渤海大学自2021年起共选派160名学生担任该馆志愿讲解员,累计讲解超千场,让红色故事有了青春接力。

一场场文化接力背后,是制度创新的坚实托举。辽沈战役纪念馆自主研发《高高飘扬的战旗》《永远的士英街》等20余个现场教学微党课,针对不同群体定制12套分众化讲解方案,年均提供免费讲解2000余场。

馆校合作让展厅变为课堂。辽沈战役纪念馆与渤海大学等高校共建实践基地,大学生走进纪念馆开展课题调研、志愿服务,青春力量与红色资源双向奔赴。这一切的背后,绕不开一个名字——梁丹丹。作为梁士英烈士的孙女,她25年如一日坚守讲解一线,情到深处,几度哽咽。她不仅主讲思政课,还努力推动红色故事“从展板上‘走’下来”。她的讲述获评辽宁省基层理论宣讲优秀报告。在同事们眼中,梁丹丹本身就是一堂“行走的党课”。

制度保障与人的温情在这里彼此成全:科学的工作规范让红色教育行之久远,一代代讲解员用真情实感让红色故事永不褪色。这片英雄土地上的红色地标,用技术让历史“重生”,用活动让信仰“流动”。

红馆夜未央,薪火日常燃。让红色基因代代相传,正是对英雄最深沉的致敬,也是对时代使命最有力的回答。

淮海战役纪念馆



为庆祝中国共产党成立105周年,淮海战役纪念馆推出“信念如磐 初心如故——聆听穿越时空的回声”主题系列活动,沉浸式主题党课、公益讲解导学、重点文物微展览吸引了大批观众前来参观体验。

淮海战役纪念馆 文/图

平津战役纪念馆

碧波承红色新声传薪火

本报记者

连晓芳

情解读《没有共产党就没有新中国》的创作背景与激荡岁月,铺垫起满满爱国情怀。

宣讲尾声,熟悉的旋律响彻游船之上,全场观众自发起立、齐声高歌,手中挥舞的党旗、国旗迎风舒展,与两岸繁华楼宇、粼粼河波交相辉映,汇成一片炽热的红色海洋,将整场活动氛围推向顶点。观众纷纷感慨,水上思政课让历史真正“活”了起来,眼前是欣欣向荣的新时代天津,耳畔是惊心动魄的革命往事,这种沉浸式的穿越体验,让人读懂今日国泰民安的来之不易。

“作为红色历史的守护者和传播者,我们始终以活化红色资源、传承革命精神为己任,努力让红色教育有温度、有新意、有力量。”平津战役纪念馆馆长姚剑波表示,此次“游船上的思政课”,是纪念馆创新红色宣教形式的一次生动探索,跳出了固定展厅的传统模式,依托天津本土红色地标与城市水系资源,实现了实景、史实、宣讲的深度融合,让红色宣讲更接地气、更入人心。

这堂水上思政课是平津战役纪念馆深耕红色场馆创新建设、赋能红色文化传播的生动缩影。近年来,纪念馆以科技为翼、以创新为核,持续盘活馆藏红色资源,深耕数字化红色阵地建设,让沉睡的史料“活”起来,经典的故事“火”起来。

平津战役纪念馆持续推进数字化升级改造,打造云端不落幕的红色展厅。馆内常设展厅完成全景拍摄升级,搭建含72个互动热点的线上全景展馆,市民、游客通过官方公众号、官网即可360度云游展馆、聆听语音讲解,随时随地开启红色研学之旅。针对精品专题展览,纪念馆实现线下展览云端留存,将抗美援朝出国作战75周年专题展制作成720度全景线上展厅,即便线下展期落幕,优质红色内容依旧永久在线,让红色教育突破时空限制。

依托建党、建军、天津解放等重要时间节点,平津战役纪念馆持续输出优质线上内容,打造特色红色宣教品牌。2021年以来,累计推出33个精品线上主题展览,以图文、短视频等年轻化、多样化形式解读革命历史、弘扬精神谱系。2024年以来,结合线上展览规范化建设,全新推出天津早期工人运动、天津援藏老西藏精神等11个特色云展览,成功打造“中国革命战争史研学”“中国共产党人精神谱系”两大特色IP,搭建起随手可学、随时可看的移动红色资料库。

同时,纪念馆用心守护珍贵红色文脉,扎实推进史料数字化保护工作。工作人员对平津战役亲历者、革命后代的口述影像资料进行系统整理,数字化加工与永久备份,建成完善的口述史数字资源库,为红色故事传播、革命史研究留存了大量鲜活珍贵的一手素材。

创新不止步,传薪无止境。“下一步,平津战役纪念馆将持续拓宽传播渠道、丰富宣教形式,通过专题置顶、社群推广等方式扩大红色内容传播覆盖面。同时持续升级数字观展体验,打造更具沉浸感、互动性的智慧红色场馆,用年轻化、多元化的传播方式讲好平津战役故事,让红色基因代代赓续、生生不息。”姚剑波说。

渡江战役纪念馆

展开红色历史与当代人的对话

本报记者 孔令晖

位于安徽合肥的渡江战役纪念馆展厅里,展出了一幅名为《晴空万里·南京1949》的油画。画面中,一位身穿白色旗袍、烫波浪卷发的女性,正与解放军指挥官握手。她是谁?背后又有怎样的故事?

日前,在渡江战役纪念馆第7届“红馆小主播”第5期视频中,两位小主播揭开了这段历史——这位优雅的“张太太”,真实身份是中国共产党历史上第一位女市委书记陈修良。她潜伏南京,策反国民党海陆空起义。

“作为一名少先队员,我知道‘永不消逝的电波’更是永不消逝的理想、永不熄灭的信念。”视频结尾,小主播面对镜头说出这句话。合肥市蜀山区5年级学生万果在纪念馆看完视频后告诉记者:“之前自己逛纪念馆看展板,许多历史细节看完转头就忘。今天听这两位小主播讲的陈修良策反国民党海陆空起义的故事,让我印象深刻。”

作为渡江战役纪念馆创新社教活动品牌之一,“红馆小主播”有一套完整的选拔和培训流程——本届活动从131名报名学生中选拔出24人入围,经过形体仪态、口腔发音、气息练习、情感表达等岗前培训后,以“组合讲解”形式录制视频,每月推出一期,共12期。

在日前举办的“全能小民

兵”之“我是支前小民工”主题活动中,孩子们先在社教老师带领下参观人民支前展区,了解群众筹集粮草、运送物资的历程,接着进入挑战赛——套圈、捆扎弹药袋、五人挑担接力闯关。弹药袋要捆扎牢固、挑担时物资不能晃动脱落,每个细节都还原了当年支前民工的真实状态。参与活动的家长王慧说:“孩子们挑着担子走完整一圈,再回去看展厅里的独轮车和扁担,眼神明显不一样了。”除挑担体验外,活动还推出“勇闯雷阵”挑战赛、织布体验、编草鞋等项目,将德智体美劳融入红色教育。

已经举办12届的“小讲解员志愿者培训班”攒下了满满的口碑。自2014年起,培训班每年暑假开设一期。2025年8月,第12届培训班在中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际举行。延续“理论+实践”双轨模式,培训精选《巢湖练兵》《百万雄师过大江》两段快板词进行教学。汇报演出当天,孩子们在序厅打起竹板,黄梅戏、舞蹈、朗诵轮番上演,最后合唱《我们是共产主义接班人》。家长们感慨:“孩子第一天还说快板太难打,练得手都红了。到第4天站在台上,那股自信劲儿像完全换了一个人。”

渡江战役纪念馆还联合安徽工商管理学院,连续多年



游客在飞镖答题智力赛中学习党史知识。

渡江战役纪念馆供图

举办创意演讲比赛。6月27日,在以“百年党史铸辉煌 砥砺奋进新征程”为主题的第3届创意演讲比赛现场,200多名师生、社区代表和企业人员到场观赛。选手们从各自视角出发,或追忆烽火岁月,或结合岗位工作畅谈青年担当。一位参赛学生赛后说:“准备演讲稿的时候查阅了大量资料,很多细节以前完全不了解。站上台给大家讲,跟坐在下面听完全是两回事。”

渡江战役纪念馆讲解员石慧在这里工作了10多年,累计服务群众超40万人次。她告诉记者,这些年最大的变化

是学校、单位来之前会提前对接,希望场馆帮助设计互动环节。“红色教育不能只靠讲,得让观众‘做点什’。挑一次担子、打一段快板、讲一个故事,印象比听10遍讲解都深。我们想让每一件文物、每一段历史都找到和当代人对话的方式。”石慧说。

“七一”前后,渡江战役纪念馆迎来参观高峰。众多机关单位、学校前往开展主题党日和红色研学。当一幅油画由小学生讲给同龄人听,当一段支前历史通过扁担挑战赛来体验,红色历史便不再只是“听”,而是主动走向每一个人。



“游船上的思政课”七一主题活动现场。

平津战役纪念馆供图