

5位文旅工作者亮相“新征程上的奋斗者”中外记者见面会——

“文旅人的奋斗是润物无声的长久耕耘”

本报记者 刘源隆

文化和旅游是人民对美好生活向往的重要内容，同时也是增强文化自信的重要力量。近年来，文博热、非遗热、展演热持续升温，舞台精品层出不穷，公共文化服务覆盖更广……这些变化的背后，正来自千千万万文旅工作者日复一日的不懈奋斗。6月16日，在国务院新闻办公室举行的“新征程上的奋斗者”中外记者见面会上，5位来自文化和旅游领域一线的代表分享了他们的奋斗故事和真切感悟。

中国东方演艺集团有限公司一级编导、中华全国青年联合会副主席周莉亚，从事舞蹈创作20多年，与搭档韩真共同创作了《只此青绿》《永不消逝的电波》《咏春》等作品，累计巡演超3500场，覆盖海内外观众300多万人次。“编导是幕后工作者，但我们的心和观众贴得很近。作品就是我们与观众对话的语言。”在周莉亚看来，奋斗是“激情燃烧的‘迸发’，也是自然而然的‘日常’”，来自创作上的思想碰撞，来自无数个驻守剧场的日夜，也来自对每一个舞蹈动作的反复打磨。她说：“让走出剧场的观众眼中有光，这就是我们奋斗的意义。”谈及守正创新，她表示，守正就是守住心中的那份敬畏，守住文化的根和魂；创新是用当代艺术语言去唤醒经典、重塑经典。“我相信，根扎深了，花自然开。”周莉亚说。

在云南省曲靖市陆良县图书馆馆长刘亭看来，“文旅人的奋斗是一场润物细无声的长

久耕耘”。回忆在基层耕耘的18年，她记得刚参加工作时，看到一位七旬老人每天到阅览室的第一件事，就是拿起扫帚清扫公共区域的卫生，洗净手后再捧书阅读。“这是对阅读的敬仰，也是对这一片阵地的守护。”刘亭说，这些年，她和同事们探索延长开放时间，形成了全年无休每周开放84小时的服务模式。自陆良县图书馆免费开放以来，已经累计开展读者活动3000余场，服务群众超400万人次。为推广全民阅读，刘亭带领陆良县图书馆构建了“总馆+分馆+基层服务点”的全域覆盖服务网络，以“一盏灯到满天星”的思路，以图书馆为核心，依托分馆和农家书屋延伸服务，让优质阅读资源直达基层。

在福建仙游，竹子多到随处可见，过去多被当作柴火烧。但在竹刻（仙游竹雕）福建省级非遗代表性传承人王新明手中，它们变成了精美的竹雕。王新明出身竹雕世家，30多年来专攻华南特有的竹竹实心根茎雕刻。他始终坚信，竹子经过雕刻变成竹雕，成为生活中经常使用的物品后，就能将文化根脉传承下去。在创新方面，王新明融合莆仙“精微透雕”和明清时期工艺，研发了防霉、防蛀、防腐处理技法；为了传承，他广收学徒，让他们把竹雕学下去，传承好竹雕技艺。他的竹雕作品多次获得国家级赛事奖项，用行动让这门古老手艺在当下焕发新生。

湖南省韶山管理局思政教育中心副主任

李瑛，在韶山革命纪念地从事讲解工作19年，累计义务讲解7000余场次，开展红色宣讲、研学授课600余场次，完成各类重大讲解接待任务500余场次。李瑛说：“讲解不是背词，是用心；传承不是口号，是行动。”面对青少年红色思政工作，她始终坚持“三个贴近”——贴近认知特点、情感需求和生活场景，让红色故事化作青春共鸣。

山西荣时旅行社有限公司导游张晓旭在从业的17年间，带着数万名游客走进三晋大地。“导游不单单是向导、讲解，更是中华文明的传播者、文明旅游的倡导者，也是游客旅途的贴心人。”她认为，服务是“双向奔赴”。前不久，一位2014年接待过的广东游客给她发信息，表示想再游山西，并希望还由她带队，“时隔多年还能被游客记挂，这让我更加坚信，只要用心用情服务，就一定能让游客感受到。”工作中，张晓旭凡事都多想一步：行程紧凑就准备小零食，天气炎热提前联系酒店开空调，老人多就放慢脚步。张晓旭坦言：“导游工作的多重身份不是负担，而是责任，把游客当家人，将众人放心上，多一份考量、多一次帮扶，细致做好每一次服务，这就是我一直坚持做的事。”

5位代表来自文旅领域不同岗位，却有着共同的底色——用心打磨每一部作品、优化每一项服务、传递每一份热情。正是他们的坚守，“诗和远方”才从美好愿景变成了老百姓日常生活中的每一个精彩瞬间。

西柏坡：新中国从这里走来

新华社记者 周 玮 岳文婷

六月时节，草木葱茏。太行东麓，滹沱河畔，在河北平山县的西柏坡纪念馆广场上，“新中国从这里走来”八个大字，在阳光下熠熠生辉。

不少来自全国各地的青年在这里举行入党宣誓仪式。在鲜红的党旗下，他们紧握右拳，誓言铿锵。

站在这片山坡上，仿佛能听见历史的回响——这里是中共中央解放全中国的“最后一个农村指挥所”。

1948年5月，毛泽东同志率领中共中央机关和人民解放军总部部分人员进驻西柏坡。在那个简陋的农家院落里，发报机滴滴作响，一封封电报从这里飞向全国各地，指挥了辽沈、淮海、平津三大战役，决定了中国的命运。

这一方小小的指挥部，是新中国巍然屹立的肇始之地。

彼时，解放战争势如破竹，建立新中国的任务被提上历史日程。1949年3月，党的七届二中全会在西柏坡召开。全会讨论了党的工作重心由乡村转移到城市的问题，指出“从现在起，开始了由城市到乡村并由城市领导乡村的时期”，并将恢复和发展城市中的生产作为中心任务。

会议期间，毛泽东同志向全党发出了警示。“夺取全国胜利，这只是万里长征走完了第一步。”西柏坡纪念馆内，讲解员动情地讲述着，“为此，毛主席提出了‘两个务必’——务必使同志们继续地保持谦虚、谨慎、不骄、不躁的作风，务必使同志们继续地保持艰苦奋斗的作风。”“两个务必”时刻警醒着中国共产党人。

2013年7月，习近平总书记在西柏坡调研时指出，在中国革命即将取得全国胜利之际，毛泽东同志在党的七届二中全会上向全党郑重提出“两个务必”，是经过了深入思考的。这里面，包含着对我国几千年历史上治乱规律的深刻借鉴，包含着对我们党艰苦奋斗历程的深刻总结，包含着对胜利了的政党永葆先进性和纯洁性、对即将诞生的人民政权实现长治久安的深刻忧思，也包含着对我们党坚持全心全意为人民服务根本宗旨的深刻认识，思想意义和历史意义十分深远。

党的七届二中全会后，1949年3月23日，毛泽东率领中共中央机关离开西柏坡向北平进发。临行前，他把此行比作进京“赶考”。周恩来说，我们应当都能考试及格，不要退回来。毛泽东说，退回来就失败了。我们决不当李自成，我们都希望考个好成绩。

带着“赶考”的清醒，中国共产党人开启了建设新中国的征程，书写了“中国人从此站立起来了”的辉煌开篇。

1949年9月21日，中国人民政治协商会议第一届全体会议在北平隆重开幕。

会议通过《中国人民政治协商会议共同纲领》，确定了国体、政体，选举产生了中央人民政府委员会。9月30日，全体代表在天安门广场举行人民英雄纪念碑奠基典礼。新中国即将诞生。

七十余载风雨兼程，神州大地换了人间，而“赶考”的命题历久弥新。

习近平总书记强调：“从实现‘两个一百年’



目标到实现中华民族伟大复兴的中国梦，我们正在征程中。‘考试’仍在继续，所有领导干部和全体党员要继续把人民对我们党的‘考试’，把我们党正在经受和将要经受各种考验的‘考试’考好，努力交出优异的答卷。”

如今，昔日“赶考”的出发地，已成为传承红色基因的精神高地。

丰富新颖的传播形式、沉浸式研学游览体验，持续擦亮西柏坡红色名片。自免费开放以来，西柏坡纪念馆累计接待游客约6810万人次，成为传承红色基因、锤炼党员党性、开展爱国主义教育 with 思政育人的重要阵地。

“越来越多参观者循着信仰的足迹而来，在西柏坡重温‘两个务必’的谆谆教诲，汲取‘进京赶考’的奋进力量。”西柏坡纪念馆副馆长左路说，“我们将持续讲好新时代的‘赶考’故事，深挖红色资源富矿，让西柏坡精神不仅照亮初心，更赋能老区发展，在乡村振兴的新征程上焕发时代光彩。”

柏坡岭上清风徐来，历史的回响与时代的召唤交织在一起。这场永不停歇的“赶考”，新一代的答卷人正续写新的荣光。

（新华社北京6月16日电）

锻造更加坚强有力的马克思主义执政党

（上接第一版）

北京师范大学马克思主义学院院长张润枝说：“从‘民惟邦本’到新时代党的群众路线，从‘公生明、廉生威’到一体推进不敢腐不能腐不想腐，习近平同志将中华优秀传统文化中的治理智慧、修身之道、为政之德进行创造性转化、创新性发展，使党的建设深深扎根于中华文明的精神血脉之中。”

她认为，习近平党建思想既植根于马克思主义建党学说，又浸润着中华优秀传统文化的丰厚滋养，呈现出鲜明的中国特色、中国风格、中国气派，是坚持“两个结合”推进党的理论创新的重大成果。

习近平党建思想，系统完整、逻辑严密、内涵丰富、博大精深。“十四个坚持”是对习近平总书记关于新时代党的建设具有标志性引领性的新理念新思想新战略的集中概括，为加强新时代党的建设提供了根本遵循。

湖南湘江新区望岳街道党工委书记张康说：“从坚持以党的政治建设为统领，到坚持用党的创新理论凝心铸魂，再到坚持推进作风建设常态化长效化……‘十四个坚持’是指导我们抓党建、优治理、惠民生重要遵循，为我们把准方向、明辨是非、锐意进取提供了强大动力。”党的理论是来自人民、为了人民、造福人民的理论，人民的创造性实践是理论创新的不竭源泉。

国网衢州供电公司基层供电所所长向东旭说：“习近平党建思想是写在万家灯火里、写在百姓心坎上的科学理论。我要把其中蕴含的为民情怀、初心使命转化为服务群众的点滴行动，落实到每一次抢修、每一回巡检、每一项电力服务中，让党的温暖传递到千家

万户。”

福建上杭，古田会议会址。清晨的阳光洒在“古田会议永放光芒”八个大字上。

“从革命年代到新时代，我们党对自身建设的探索始终没有停止。”古田会议纪念馆馆长黄光礼说，习近平党建思想以科学理论指导伟大实践，以历史主动洞察风险挑战，以使命担当引领复兴征程，以为民情怀坚守根本立场，以科学方法破解难题，构成有机统一的宏大理论体系，彰显出独特的理论品格。

他坚定地说：“作为红色地标纪念馆的馆长，我将深度学习习近平党建思想，切实履行好红色基因传承者、红色文化传播者、红色教育践行者的神圣职责。”

学以致用：推动党的建设高质量发展

“要组织推动党员、干部读原著学原文悟原理，知其然又知其所以然。”“要组织开展体系化学理化研究阐释”“以党员、干部、群众喜闻乐见的方式进行宣传”……学习贯彻习近平党建思想，是当前和今后一个时期全党的一项重要政治任务。

“我们将在学习、研究、宣传三个方面精准发力、持续用力，用好‘社区学校’‘乡村讲堂’‘云端课堂’，引导党员干部原原本本学、联系实际学、带着问题学，学思用贯通、知信行统一，切实把思想转化为推动边疆高质量发展的实效。”黑龙江省委组织部副部长周万发说。

思想统一是政治统一、行动统一的基础。理论强，才能方向明、人心齐、底气足。“我真切感受到，只要党员带头、大家心齐，再难的事也能想出办法。”上海市徐汇区

深化文化交流 让中朝传统友谊根深叶茂

本报记者 李荣坤

今年是中朝建交77周年，也是《中朝友好合作互助条约》签订65周年。6月8日至9日，习近平总书记时隔7年再次对朝鲜进行国事访问，为新时代中朝关系擘画了宏伟蓝图。

8日晚，平壤体育馆内流光溢彩，中国歌曲《歌唱祖国》与朝鲜歌曲《辉煌的祖国》交织激荡。中国贵宾倍感亲切的《茉莉花》，朝鲜民众耳熟能详的《红旗飘飘》，致敬两国军民患难情谊的《朝中友谊万古长青》，赞颂新时代中国发展成就的《新的天地》……一段段动人旋律，展现着中朝传统友谊的“深厚历史积淀、坚实政治基础、牢固情感纽带”，生动印证着“世代友好、命运与共、守望相助始终是中朝关系的鲜明特征”。

中国与朝鲜是山水相连、文化相通的邻国。近年来，中朝传统友好合作关系持续健康发展，经济、文化、教育、青年等领域合作亮点纷呈，丰富多彩的文化交流活动促进了民心相通，增进了两国人民之间的相互了解与传统友谊。

每逢新春佳节，“欢乐春节”品牌活动都在朝鲜如期上演，中方文艺团队赴平壤等地开展演出、民俗体验等活动，以地道的中国年俗文化传递温情，深受当地民众欢迎。朝鲜“四月之春”国际友谊艺术节多次向中国艺术团发出邀请，芭蕾舞剧《红色娘子军》等经典剧目在艺术舞台上大放异彩。朝鲜劳动党成立80周年之际，舞剧《永不消逝的电波》在朝鲜

演出，掀起观演热潮。平壤国际电影节上，《流浪地球2》等多部中国影片斩获殊荣。

一场场演出、一次次同台、一幕幕互动，书写着两国文化艺术界携手共进的动人篇章。2024年“中朝友好年”期间，300余人组成的中国艺术团赴朝演出，《梁祝》《平壤，我爱你》《中朝友谊万古长青》等曲目唱响平壤，中朝艺术家联袂献艺，互展风采。朝鲜文艺团体的专业素养给中央民族乐团乐队副首席李超留下了深刻印象，“朝鲜交响乐团实力出众，乐团成员训练有素，配合默契。当地演员演唱中文歌曲十分流利，展现出扎实的艺术功底。”他说。

2025年第二十届中国吴桥国际杂技艺术节上，朝鲜国立杂技团的《朝鲜空中飞人》节目摘得金狮奖。“杂技彰显出顽强拼搏、攻坚克难的精神，与中朝两国携手前行的精神内涵相通。”中国杂技团团团长李驰说，朝鲜国立杂技团常年活跃在中国吴桥国际杂技艺术节、中国国际马戏节、武汉光谷杂技艺术节、技艺水平享誉业界。“即将落成的中国杂技艺术中心计划邀请朝鲜优秀杂技团体前来展演切磋，同时还将开展人才培养合作，推动两国杂技技艺互学互鉴、共同提升。”李驰说。

一株枫树四季常青，象征中朝友谊生生不息；一条鸭绿江奔流不息，见证两国邻邦携手同行。随着中朝文化交流合作持续升温，双方互联互通将不断深化，中朝传统友谊之树将越发根深叶茂。

加强新时代党的建设的根本遵循

（上接第一版）

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把全面从严治党纳入“四个全面”战略布局，刀刃向内、刮骨疗毒，猛药祛病、重典治乱，从制定和实施中央八项规定开局破题，提出和落实新时代党的建设总要求，以党的政治建设统领党的建设各项工作，深入推进反腐败斗争，构建全面从严治党体系。深入推进新时代党的建设新的伟大工程，从根本上扭转了落宪党的领导弱化、虚化、淡化和管党治党宽松软的情况，党的政治领导力、思想引领力、群众组织力、社会号召力显著增强，使党在革命性锻造中变得更加坚强有力，确保党始终成为中国特色社会主义事业的坚强领导核心，始终成为风雨来袭时全体人民最可靠的主心骨。

新时代党和国家事业之所以取得历史性成就、发生历史性变革，中华民族伟大复兴之所以势不可挡，第二个百年奋斗目标新征程之所以实现良好开局，根本在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。回望新时代这些年来我们走过的极不寻常、极不平凡的历程，党和国家面临的形势之复杂、斗争之严峻、改革发展稳定

任务之艰巨世所罕见、史所罕见，正是因为确立了习近平同志党中央的核心、全党的核心地位，确立了习近平新时代中国特色社会主义思想的指导地位，党才有力解决了影响党长期执政、国家长治久安、人民幸福安康的突出矛盾和问题，消除了党、国家、军队内部存在的严重隐患，从根本上确保实现中华民族伟大复兴进入了不可逆转的历史进程。

以习近平总书记为核心的党中央，带领全党全国各族人民，在新时代新征程上，一个走105年奋斗历程、立志于中华民族千秋伟业、致力于人类和平与发展崇高事业的马克思主义政党，始终走在时代前列、得到人民衷心拥护、永葆生机活力。以中国共产党之治开创中国之治，我们沿着中国式现代化的康庄大道阔步向前，不断续写中国奇迹新篇章。

旗帜领航时代，思想指引未来。我们要更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，深入学习贯彻习近平党建思想，以更高标准、更实举措抓好全面从严治党的各项工作，推动党的建设高质量发展，为强国建设、民族复兴伟业提供坚强保障。

（新华社北京6月16日电 人民日报6月17日评论员文章）

红色旅游核心带，建设了“圣地河谷·金延安”“延安红街”“南泥湾红色小镇”等红色文化主题景区。

近日举办的延安市2026年“文化和自然遗产日”非遗主题宣传展示活动的主会场，便设在金延安街区，而在10余年前，这里还是一片空旷的河滩地。作为首批国家级夜间文化和旅游消费集聚区，金延安街区通过复原老延安城的主要建筑，持续推出《延安记忆》《延安十三年》《保卫延安》等红色演艺及研学课程，实现了红色文化的沉浸式呈现，也提升了城市面貌。

“目前，我们正在筹备‘从瑞金到延安’的主题展，预计9月底与观众见面，在纪念红军长征胜利90周年的同时，以高品质服务迎接每一位参观者。”杨家岭革命旧址管理处主任侯振龙表示，2019年底，由宝塔山、枣园革命旧址、杨家岭革命旧址、中共中央西北局旧址、延安革命纪念馆组成的延安革命纪念馆景区，获批成为国家5A级旅游景区。多年来，景区持续发力，让服务更周到、参观更顺畅，更好地让红色文化浸润人心。

红色圣地的文化魅力与旅游活力相互激发，近5年来，延安累计接待游客2.5亿人次，实现旅游综合收入2100亿元。“我们将继续把革命文物保护利用与教育培训、文化旅游、乡村振兴、城市建设、社会事业发展、历史文化遗产保护传承等有机融合，让红色资源持续赋能革命老区高质量发展。”贺冬梅说。

中国 文化报·数智导览

为深入学习实践习近平文化思想，构建全媒体生产传播工作机制，《中国文化报》推出“数智导览”，融合报纸与数字技术，利用先进的2.5D技术塑造具有真实感和互动性的《中国文化报》专属数字主播形象——仲小文、仲小梅。以《中国文化报》丰富内容资源为依托，数字主播每日针对文旅行业新开展有声播报，静态图文瞬间可听、可感。



数智导览使用方法

- 1.使用手机扫描《中国文化报》版面二维码。
- 2.进入中国文化传播网小程序，直接观看与该条新闻对应的数字主播播报内容。



小文
播报



小梅
播报