

山东：
让田野遗址成为鲜活历史课堂

本报记者 苏锐文/图

6月5日,山东省济南市章丘区洛庄汉王陵考古遗址,工作人员正在实地巡查,并为次日举办的研学游活动做准备。正值麦收时节,考古遗址周围的麦田已经收割完毕,留下黄澄澄的麦茬。

洛庄汉王陵于1999年6月考古发掘,历时两年多,在墓室周围发现并发掘陪葬坑和祭祀坑达37座,出土各类文物3000余件。因其重要的考古发现和学术价值,被评为2000年度全国十大考古新发现之一。

“2022年以来,我们按照政府主导、企业运作、权责明晰的原则,引进社会资本,共同管理运营考古遗址。”章丘区龙山文化传承保护中心主任于世峰介绍,目前,正在与当地企业合作开发文创产品,并开展考古研学、青少年团建、农事体验等活动,年接待游客及研学团队近万人次。

考古遗址是珍贵的文物资源,需要得到妥善保护。由于多数考古遗址地处城郊或田野,对其进行科学保护与合理利用面临诸多挑战。近年来,山东不断强化考古遗址管理,在严格守住保护底线的同时,重点探索开展考古遗址活态展示,依托考古遗址打造公共文化空间,推动考古遗址深度融入文旅产业发展。

鱼山埧堆考古遗址位于济宁市金乡县鱼山街道,是一处商代至汉代的历史文化遗存,于1992年被山东省人民政府列为省级文物保护单位。

“埧堆常见于黄河故道区域,是古代居民为躲避水患,经长期层层堆筑形成的文化遗址。鱼山埧堆考古遗址在金乡群众中知名度很高,大家把它视为金乡的‘宝贝’。目前金乡县像鱼山埧堆这样的埧堆遗址共有18处。”金乡县文化和旅游局党组书记王剑涛介绍。

近年来,金乡县文化和旅游局通过申请省级文物保护单位专项资金,对鱼山埧堆考古遗址本体开展抢救性保护工作,完成了草皮铺设、文物保护单位与界碑石安装及观景平台建设等项目。以该遗址为核心打造的公园,目前已建成运动场、亲水平台等公共设施。



济南市章丘区洛庄汉王陵考古遗址的博物馆内部场景

山东省文物局原副局长由少平表示,考古遗址能够实证本土文明源远流长,是民族历史认同与文化遗产溯源的重要实物依托。保护好考古遗址,对地方文旅产业发展等具有重要价值。

正是基于对考古遗址多元价值的深刻认识,近年来,山东省持续强化考古遗址管理工作。2026年4月,山东省文化和旅游局专门印发通知,要求各地以满足合理适度的功能需求为限,科学规划考古遗址保护展示类建设项目,严格控制项目的规模、体量与占地面积。

在济宁市嘉祥县的嘉祥武氏墓群,为增强对墓群的立体保护,当地探索开展可移动文物预防性保护项目。针对嘉祥武氏墓群石刻博物馆展厅及室外文物保存环境进行监测,并对展厅展柜等藏展设

施进行提升改造,为文物长久留存提供科学的藏展环境。

嘉祥县文化旅游服务中心主任侯本超告诉记者,目前嘉祥武氏墓群石刻博物馆正在实施馆藏文物数字化保护项目,目标是利用3D数字建模技术、高清数字还原技术等,对馆藏珍贵文物进行数字化生成加工,实现数字化高精度建模,完成三维文物模型,为建设珍贵文物数据库提供数据支撑。

山东省文化和旅游局考古处负责人介绍,今年山东重点支持考古遗址开展常态化公共教育活动,鼓励各地举办考古研学、专题讲座、非遗民俗体验等特色活动,以此激发并提升考古遗址的活力与社会影响力,切实推动考古遗址社会效益最大化。



2026年是“中巴文化年”,作为其框架下的重点交流项目,由中国国家博物馆与巴西波尔蒂纳里基金会携手举办的“巴西魂——波尔蒂纳里艺术展”于6月9日在中国国家博物馆开幕。展览展出巴西现代艺术家坎迪多·波尔蒂纳里的56件绘画原作,并融合创新沉浸式体验,首次在中国全方位、系统性地介绍这位艺术家的艺术成就与创作脉络。

坎迪多·波尔蒂纳里是巴西现代主义艺术的核心人物。他以浓重笔触、炽烈色彩和简约造型为标志,扎根于巴西的土地,创作出独具南美气质的现代艺术作品。

图为展览现场。

本报记者 刘源隆/文
卢旭/图

“我的一本课外书”：
播下阅读的种子

本报记者 秦毅文/图

“读完这个故事,我深受震撼。小萝卜头才8个月大,就和爸爸妈妈一起被关进了阴暗潮湿的监狱……”6月5日下午,选手王泽语向在场的师长、评委和观众分享小萝卜头的故事,赢得阵阵掌声。这是陕西省西安市鄠邑区第十届“我的一本课外书”演讲比赛决赛现场的一幕。

当天,31名晋级决赛的少年登上舞台,用鲜活的语言、真挚的情感讲述家国故事、探寻家乡文脉。而在他们身后,是已走过十届的品牌活动——西安市鄠邑区“我的一本课外书”演讲比赛。自2015年首届比赛举办以来,这项活动扎根校园,以一本课外书为纽带,连接起一群人、一座城,在少年儿童的心底悄然播下了阅读的种子。

“读完《北京之光——鄠邑文化探赜》这本书,我更加热爱我的家乡了。书中呈现的鄠邑山水风光与千年历史,让我读懂了文化传承的意义与力量。我深深明白,厚重的家乡文化并非尘封的过往,而是照亮我们成长之路最珍贵的精神滋养……”舞台上,选手马郅淇娓娓道出对家乡的热爱。

“我还记得第一次在博物馆看到壁画的情形,那些飞天多美啊,我希望它们能够永远留存下来……”选手王思予满怀深情地讲述敦煌研究院原院长樊锦诗用一生守护敦煌莫高窟、用青春诠释家国情怀的故事,深深打动了现场的观众和评委,最终获得了中学组一等奖。

西安市鄠邑区图书馆馆长张杰说,与初创时相比,舞台上,选手们表达更自信、思想更深刻、视野更开阔;舞台下,社会各界的关注度更高、支持力度更大,赛事组织更专业、传播渠道更立体。

当天的颁奖典礼上,一段段回顾往届比赛精彩瞬间的视频,吸引了众人的目光。多名往届获奖选



决赛现场

手通过视频温情回忆自己的成长故事,他们中有人已从当年的小学生成长为大学生,是活动不断壮大的见证者。

“我曾四次站在‘我的一本课外书’的舞台上,这个温暖的读书分享活动帮我克服了胆怯,让我变得自信又勇敢。”连续参加过第一至第四届“我的一本课外书”演讲比赛的韩祺淼,如今已是一名大二学生。她说,阅读拓宽了她的视野,也让她的心里更加丰盈。少年时埋下的阅读种子,如今已长成支撑她追寻理想的小树。

截至本届收官,“我的一本课外书”演讲比賽累计参与选拔学生达10万余人次,登台参评选手达4261人次。自第五届赛事起,活动固定采用“线下竞技+线上直播”的办赛模式,网络观众逾130万人次。

“历经十届打磨升级,‘我的一本课外书’不仅见证了孩子们的成长,更成为当地全民阅读一张亮眼的文化名片。”张杰说,接下来将进一步创新活动形式,扩大品牌影响,让“我的一本课外书”陪伴更多孩子走过童年、走向更广阔的天地。

一线观察

近日,河南嵩山景区一块写有“爬不动了吧哈哈哈哈哈”的网红标语牌上演了一场去而复返的小插曲:起初,景区出于避免引发不必要的争议及提升游客体验等考量,更换了标语。然而,绝大多数网友对原标语认可度更高,认为新标语缺少原有的趣味、幽默感,远不及原标语生动“有梗”。于是,景区尊重游客真实感受,换回了原标语。与此同时,另有某景区的类似标语,出现把孩子当成爬山的包袱等极不合适的内容,遭到游客和网友一致批评,涉事标语已经紧急拆除。

嵩山这条网红标语被网友点赞、重新上岗,有其内在逻辑。这句善意的调侃,精准捕捉了登山者体力透支时的心理状态,没有居高临下的说教,也没有刻意励志煽情,而是以一种朋友间“互损”的口吻,传递出一种“我懂你”“我就知道”的默契。许多游客表示,看到这句话后反而来了劲头,一鼓作气登上了山顶。

应该说,幽默感能够消解疲惫,营造出一种轻松的竞技感,转化为游客爬山过程中的会心一笑和持续动力。懂幽默、有分寸的标语能够与游客共情,拉近与游客的距离,在潜移默化中提高了游客对景区的好感度、认可度,既丰富了游客体验,又让景区实现四两拨千斤的宣传效果。

嵩山这一网红标语是个善意的玩笑,让人感受到被理解而非被冒犯。然而,并非所有景区都能把握好火候,一旦过度,便是把不得体当成有个性、把伤害人当成开玩笑。某些景区标语不仅有失分寸,甚至有碍公序良俗,公众对此类标语的反感乃至愤怒并非“玻璃心”,而是对基本尊重的

幽默应有分寸,调侃当存敬畏

夕君

捍卫。这类标语被批评后拆除,是一种及时的纠正,也为景区的服务意识、边界感,划清了底线与红线。一旦过线,便可能导致游客、景区、社会效果“三输”的局面。

细节处往往见功夫、见修养、见品位。同样是想“皮一下”,有的景区标语备受追捧、去而复返,有的却人人喊打、务必拆除。一条标语的得与失背后,不仅是景区遣词造句、宣传策略的优劣,更包含一个关乎尊重与底线的严肃话题。优秀的宣传思路、表达智慧值得学习借鉴,心怀尊重、懂得分寸的底线意识更需要认真守护。

地方扫描

北京

6月10日,北京入境旅游产教研协同发展联盟在北京正式成立。来自高校、行业协会、龙头企业和重点景区等的各方代表,共同见证了联盟成立。在首批成员单位签约仪式上,中国传媒大学、北京外国语大学等高校,以及北京市文化和旅游协会、北京旅游学会等行业产业单位代表共同签署协议,标志着联盟正式进入实质性运作阶段。会上还发布了人工智能文旅实验室建设成果与AI旅游助手测评结果,智能化服务将为入境旅游服务注入新动能。

截至目前,首批36家单位已正式加入联盟,涵盖高校、行业协会、龙头企业和重点景区等主体。下一步,联盟将携手成员单位,助力北京打造旅游强国建设先行区、国际一流旅游城市和入境旅游首选地。

浙江

近日,为期3天的2026年“长虹杯”长三角足球超级联赛季度赛在浙江省嘉兴市秀洲区王江泾镇的运河之畔开赛。来自长三角的20支精英球队带来近50场精彩对决。

此次比赛正值周末,当地以赛事为纽带,将一场足球赛升级为一站式周末微度假体验。赛事期间推出文旅优惠大礼包,带动琵琶岛、开森部落、陶仑理想村等赛场周边景点迎来打卡热潮,运河沿线商户、酒店同步推出专属折扣,把“赛事流量”转化为“消费增量”。

为提升观众的观赛体验,赛事主办方改善赛场周边的配套设施。赛场旁专属露营观赛区绿草如茵、帐篷错落,观众可边看球赛边享受休闲时光,松弛感拉满。“闻川好物”文创店增添文化韵味,让观赛更具质感。园区内美食市集烟火升腾,水乡特色佳肴与网红小吃齐聚,满足食客味蕾需求。免费接驳车往返赛场与景点,让出行便捷无忧,全方位提升游客体验。

据悉,今年下半年“长虹杯”长三角足球超级联赛还将继续开展季度比拼,并于10月迎来年度总决赛。贯穿全年的赛事体系,将持续点燃群众的足球热情,不断激发这座浙江小镇的文体旅融合新动能。

福建

“寻侨乡山海之韵,启融邑文艺新章”全国文学名家与青年作家结对子创作暨文学名家福清行活动,近日在福建省福州市福清侨乡博物馆举行。活动由《小说选刊》杂志社与福州市文联共同主办,福清市委宣传部、福清市文联承办。

活动由徐贵祥、李一鸣、张帆等业界人士共同启动。作家李骏虎、张楚与当地青年作家完成“结对子”签约,将建立长期指导、深度交流的创作帮扶关系。“文学名家福清行”特色活动将组织全国知名作家与青年作家走进侨乡,深入发掘侨乡之韵,生动书写山海之美,创作出更多展现侨乡人民奋斗故事的文学精品。福州将以此次活动为契机,持续搭建交流平台、优化服务保障、完善人才培养机制,为文艺创作铺路搭桥,为人才成长保驾护航。

采写整理:高婷、周传人、党云峰