

习近平复信参加“共航蔚蓝：中美青年友谊行”活动的两国学生

新华社北京5月28日电 5月23日，国家主席习近平复信参加“共航蔚蓝：中美青年友谊行”活动的两国学生。

习近平表示，很高兴得知两国学生搭乘“中美青年友谊号”，共同经历了难忘的友谊之旅。中美友好的故事由人民书写，中美关系的未来由青年创造。2023年11月我提出“5年邀请5万名美国青少年来华交流学习”倡议

以来，已有超过5万名美国青少年来华参访，提前两年半实现预期目标。在交往交流中，中美两国青少年双向奔赴，加深相互了解和理解，结下深厚友谊，书写了两国人民友好交流的崭新篇章。

习近平指出，青少年最富有朝气，最富有梦想，是中美关系的未来和希望，也是世界的未来和希望。期

待更多中美青少年接过两国友好事业的接力棒，相互学习、共同进步，成为跨越太平洋的“友谊使者”，为中美关系稳定健康可持续发展作出新的贡献。

近日，参加“共航蔚蓝：中美青年友谊行”活动的中美两国学生致信习近平主席，感谢“5年5万”倡议为两国青少年学习交流提供了宝贵机会。

2023年6月，中宣部、文化和旅游部、国家文物局发布《关于开展廊桥保护三年行动的通知》，要求“深化廊桥信息留存和研究，深入挖掘廊桥的历史价值、文化价值、审美价值、科技价值和时代价值，围绕廊桥文物本体、周边环境要素、非物质文化遗产、相关历史文脉的价值研究，做好廊桥价值阐释和传播。”3年后，国家文物局近日组织廊桥保护成果主题宣传活动走进福建，聚焦古廊桥的保护传承现状，记录本体及其营造技艺的保护实效。

摸清家底精准建档

福建廊桥从宋、元、明、清至近代，见证了区域开发、族群迁徙、商贸往来、社会治理的完整脉络；万安桥石碑记载历代修缮历史，龙津桥遗存宋清两代题刻与碑记，寿宁廊桥串联闽浙古道……每座桥都是历史的实物见证。

3年来，福建把廊桥信息留存作为价值挖掘的前提，结合第四次全国文物普查，开展全域廊桥文物专项调查、廊桥及周边附属建筑专项调查，为每一座廊桥建立“身份档案”。福建省文物局文物保护与考古处三级调研员王启刚介绍，福建现有登记文物廊桥547座，占全国总数的近1/4。廊桥散布山野，承载着乡土记忆与营造智慧，如何全面保护、科学阐释是福建三年行动中的重要课题。

“廊桥保护首先要摸清家底、留存信息，把每座桥的历史、结构、工艺完整记录下来。”王启刚介绍，在第四次全国文物普查中，福建新发现廊桥24座，完成100座重点廊桥精细化测绘，为省级文物保护单位以上的廊桥建立数字档案，宁德、南平还建立了廊桥保护名录。

信息留存不止于桥梁本体，更延伸至周边历史环境。福建将廊桥保护“两线”范围纳入国土空间规划一张图，统筹保护桥亭、古道、碑刻、水系等要素，

让廊桥回归完整的乡土文化场景；同时，深挖廊桥历史、文化、审美、科技、时代价值，出版《福州廊桥文物》《闽北木拱廊桥》等研究成果，举办学术研讨与专题展示，让更多人了解藏在深山里的古廊桥。

修复万安桥

2022年8月6日夜，一场大火打破了屏南县长桥村的宁静——始建于北宋、历经多次修缮的全国重点文物保护单位万安桥不幸失火，桥体严重损毁，仅东侧一孔桥廊与桥头大圣庙幸存。

“从我记事起，这座桥就立在这儿。夏天在桥下乘凉听老人讲古，农忙时在桥上晒稻谷。它就是我们长桥人的根啊。”村民老包痛心不已。

面对这场意外火灾，福建迅速组织灾后修复工作，划定保护范围、抢救残留构件、排查安全隐患，最大限度避免文物二次受损。700万元中央文物保护专项资金和村民自发募集的440余万元共同托起古桥重生的希望。

作为万安桥修复“主墨”，中国木拱桥传统营造技艺宁德市级代表性传承人黄闽辉深知责任之重。他所在的黄氏家族自1932年便与万安桥紧密相连，四代人先后参与这座桥的几次修缮与重建。此次修复，他与哥哥黄闽屏接力父亲、国家级代表性传承人黄春财，继续坚守传统技艺营造初心。

“修复不是简单的重建，而是要完整延续古廊桥的原形制、原结构、原工艺，每根木梁、每个卯卯都要留住历史印记。”黄闽辉说，修复团队严格遵循“修旧如旧、最小干预”原则，对火灾残留的200多件构件逐一甄别、编号，进行防腐处理，在保障安全的基础上让可复用的全部归位，甚至保留火烧痕迹，“借此印记铭记教训”。

(下转第二版)

守住一座桥的「根」

廊桥保护三年行动的福建实践

本报记者 刘海红 文图



位于宁德市寿宁县下党乡的鸾峰桥

习近平同奥地利总统范德贝伦就中奥建交55周年互致贺电

新华社北京5月28日电 5月28日，国家主席习近平同奥地利总统范德贝伦互致贺电，庆祝两国建交55周年。

习近平指出，建交55年来，中奥关系栉风沐雨，保持健康稳定发展。2018年，我同范德贝伦总统共同确立中奥友好战略伙伴关系新定位，开启双边关系发展新阶段。去年5月，新一对“熊猫使者”亮相维也纳，进一步深化两国人民友好

情谊。当前，国际形势变乱交织，中奥两国作为世界和平的促进者、多边主义的支持者、自由贸易的维护者，更应共同坚持互尊互信、开放包容、合作共赢。我高度重视中奥关系发展，愿同范德贝伦总统一道努力，以庆祝建交55周年为契机，推动中奥关系迈上新台阶，为世界和平与发展作出更大贡献。

范德贝伦表示，2018年我对华进行国事访问，同主席先生一

道将两国关系提升为友好战略伙伴关系，这对双边关系具有重大里程碑意义。过去55年间，奥中两国合作持续深化，人文、教育、科研、文化、经济等各领域交往频繁，双边友好基础不断夯实。当前国际形势动荡不安，奥中保持广泛联系、共同维护稳定、增进理解尤显重要。希望双方共同努力推动双边关系不断深入发展、提质升级。

习近平同苏里南总统西蒙斯就中苏建交50周年互致贺电

新华社北京5月28日电 5月28日，国家主席习近平同苏里南总统西蒙斯互致贺电，庆祝两国建交50周年。

习近平指出，中苏友谊源远流长，历久弥坚。半个世纪以来，双方始终相互尊重、平等相待，在涉及彼此核心利益和重大关切问

题上坚定相互支持，持续深化互利合作，为两国人民带来实实在在的福祉。我高度重视中苏关系发展，愿同西蒙斯总统一道努力，以两国建交50周年为新起点，增进战略互信，赓续传统友谊，推动各领域务实合作取得更多成果，共同书写中苏战略合作伙伴关系

新篇章。

西蒙斯表示，建交50年来，苏中关系持续深入发展，两国友谊牢固深厚，战略合作日益紧密。我十分珍视两国在各领域合作的丰硕成果，展望下一个50年，期待双方进一步增进团结、深化和拓展合作，实现繁荣发展的共同愿景。

“疗休养+”撬动文旅新消费

本报记者 王雪峰 通讯员 王波



2026年广州市优秀劳模职工赴安顺市、毕节市、黔南州开展疗休养活动在广州南站举行发车仪式。 广东省粤黔协作工作队广州工作组供图

从职工福利到“疗休养+”

职工疗休养以前多为企业或组织内部的福利，在粤黔东西部协作的宏阔图景下，两地工会将其升级为提振文旅消费、深化区域协作、助力乡村振兴的战略抓手。“我们开展常态化跨区域疗休养，核心是‘架桥’，为两地建立交流学习渠道，为消费协作搭建高效平台。”粤黔协作工作队广州工作组组长李劲夫说。

这背后是一套精准的政策组合拳：广东推动优化《工会职工疗休养经费管理使用办法（试行）》，首次明确经费可用于赴协作地区开展疗休养活动，从制度层面破除出行消费壁垒。同时，两地协作部门还制定“百万老广游贵州”文旅消费协作三年行动计划，系统化布局疗休养文旅产业。

截至目前，仅广州各级工会组织的赴黔疗休养活动就有60批次，覆盖约5000名劳模、先进职工，直接拉动旅游及购物消费近4000万元。一趟趟“幸福专列”已成为提振地方文旅消费、推动西部资源对接东部市场的强劲引擎。

赋予疗休养活动文化内涵

为释放文旅、康养等服务消费潜力，广东、贵州协作摒弃走马观花式观光，聚焦“优化供给”，精心

打造了一系列高品质、深体验的文旅消费场景。

目前，贵州安顺、毕节、黔南已挂牌成立34个各具特色的劳模职工疗休养基地，兼具住宿和文化体验的功能。在安顺古城，职工们漫步青石板路，在非遗工坊体验项目，纾解疲惫；站在世界第一高桥——花江峡谷大桥上，广州交通集团的技术工人在震撼之余，感受到超级工程中的新时代工匠精神；看着天龙屯堡的“地戏”，广州地铁集团职工感受到了优秀传统文化的魅力。

差异化、深度化的疗休养体验，既契合国家扩大优质服务供给的要求，也赋予疗休养活动超越休息的文化内核。一线劳动者收获的精神滋养，转而成为贵州文旅资源最生动、最具说服力的口碑宣传，构建起“体验引流、口碑传播、消费升级”的良性循环。

从单向输送到双向共赢

广东、贵州协作疗休养的创新之处在于构建“疗休养+消费帮扶+文旅融合+技能交流+产业协作”的新范式，将文旅消费潜力从终端链接到前端，产生持续放大效应。最直接的反馈来自当地商户。安顺古城“小舒冰浆”的经营者说：“他

文旅新消费·新动能

们来了，我家生意好得要排队，营业额哗哗啦啦往上涨。”

与此同时，两地深化“疗休养+消费帮扶”深度融合，广州荔湾区创新推行“湾区窗口+黔南基地”模式，在疗休养配套餐饮中优先选用贵州农特产品，仅该区就带动对口地区消费帮扶超400万元，助力贵州辣椒、刺梨、茶叶等特色农产品走出大山、进入湾区市场。

协作维度持续拓展，产业与人才协作纵深推进。两地还联动开展了粤黔绣娘培训、旅游行业职业技能竞赛等，为贵州培育千余名文旅服务人才，夯实文旅产业发展根基。广州岭南集团、越秀集团等国企深度参与贵州文旅项目，带来湾区先进管理经验与资本资源，助力贵州文旅产业标准化、品质化升级。

一趟趟疗休养专列架起了协作之桥，让贵州优质生态文旅资源精准对接湾区消费市场与职工疗休养需求，激发出文旅消费潜力。

中国文化报·数智导览



为深入学习实践习近平文化思想，构建全媒体生产传播工作机制，《中国文化报》推出“数智导览”，融合报纸与数字技术，利用先进的2.5D技术塑造具有真实感和互动性的《中国文化报》专属数字主播形象——仲小文、仲小梅。以《中国文化报》丰富内容资源为依托，数字主播每日针对文旅行业新闻展开有声播报，静态图文瞬间可听、可感。

数智导览使用方法

- 1.使用手机扫描《中国文化报》版面二维码。
- 2.进入中国文化传媒网小程序，直接观看与该条新闻对应的数字主播播报内容。

