



山西太原难老泉高位复流——

# 泉水活了,日子就亮了

郭志清 本报记者 朱 萌 通讯员 杨润德

难老泉位于山西省太原市晋祠博物馆内,是“晋祠三绝”之一,被誉为“晋阳第一泉”。这一曾断流长达30年的名泉,不仅承载着千年的历史传说,更在近年生态治理后重现生机,成为当地文旅融合的核心景观。

当地人讲,泉水活了,产业就活了;产业活了,日子就亮了。千年泉水重新流动,也唤醒了周边的产业与烟火。

## 一泉引客来:晋水巷里文旅客

顺着水流的方向,来到晋祠迎薰门对面的晋水巷,这里早已是商铺林立,酒店、民宿、小吃店、文创铺等一家挨着一家,往来的游客络绎不绝。

今年春节,晋祠博物馆累计接待游客17.57万人次,其中省外游客占比64%。游客来了,生意自然红火。在这条热闹的古街上,栖迟小筑的老板刘金娥正忙着把店铺一层改成茶社。她专程去了成都、杭州、忻州考察文旅融合的做法,回来便调整了思路,用古泉泡茶,难老泉茶社开张即火爆。

“难老泉复流后,游客一天比一天多。大家不光想玩,更想坐下来喝茶,看看泉。”刘金娥说。

像刘金娥这样的商户不在少数。借着泉水带来的人气,晋祠宴推出的八碟八碗和非遗展演持续火爆,特色民俗次第比,旅拍、

文创等生意红红火火。一款以难老泉水口石雕龙头为原型的冰箱贴,一经推出就受到游客追捧。有的商户光靠卖晋祠文创冰箱贴,一个春节就挣了十几万元。

## 一泉留乡愁:赤桥古村日子火

离晋水巷不远的赤桥古村,智伯渠穿村而过。深厚的历史文化底蕴与独特的田园风光,让这里在难老泉复流后成为热门的旅居目的地。

这几年,村里陆续建起71处民宿。今年开春,省内外来了不少旅居团,成员大多是退休老人。“就爱住这老院子,青砖灰瓦的,安静。出门就能逛,日子过得舒坦。”从甘肃来的退休教师陈阿姨说。

赤桥村的名气传开了,来投资的人也多了。阿氏大夫负责人马先生看中了村里的环境,在这里打造健康小屋,专注健康科普。他又拉来了几个朋友:34岁的茶艺师小位租了个院子教人品茶,陈先生把外骨骼机器人体验站也开到了村里。

村里有了产业,老百姓也跟着受益。村民赵会林在健康小屋帮忙,每天做一顿午饭,打扫打扫屋子,一个月能挣2000元。现在村里农光家乐就有十来家,像赵阿姨这样在“家门口”干活的有40多人。

趁着智伯渠即将修复,泉水绕古村的盛景再现的这一契机,村民们一合计,买下70余辆商务车专跑旅游,主动对接客源市场,从各个景区源源不断拉来旅客。泉水滋养古村,也让村民们过上了好日子。

“泉水回来了,这就是咱赤桥最大的底

气。”赤桥村党总支书记梁金柱信心满满,“下一步,带着乡亲们踏踏实实走好农文旅融合的路,让古村更红火,让日子更富裕。”

## 一泉促康养:生态优势变产业

当前,市区两级相关部门正加速推进晋祠泉域地下水修复治理进程,扎实开展生态治理、晋祠灌区修复、河道疏浚等一系列配套工程,确保难老泉实现稳定复流。

泉水复流背后,是整体生态环境的根本改善。近年来,太原市在西山地区持续开展生态修复,累计完成绿化20余万亩,林木覆盖率从不足20%提升到86%左右。空气质量改善、森林覆盖率提升,为发展康养产业创造了条件。

2023年,晋源区成功入选全省首批10个文旅康养集聚区。依托晋祠、天龙山、蒙山等优质旅游资源,晋源区正积极创建“国家级旅游度假区”,推动康养产业与文旅产业深度融合。

山西工人晋祠疗养院修缮改建项目已于2023年开工,太原铁路晋祠疗养院、太原市人民医院康养中心已建成投入使用。一条以“晋祠天龙山—太原古城—蒙山景区”为核心的康养线路逐渐成型。

今年4月,以“共识新融合·共创新生态”为主题的山西康养旅居产业发展座谈会在晋祠宾馆举办。与会各方提出,以晋祠宾馆为标杆打造省级康养示范基地,推动康养旅居产业高质量发展。可以预见,随着“康养+文旅”新业态的加速落地,这片因泉而兴的土地将焕发新的活力。



5月9日,由浙江京昆艺术中心(昆剧团)打造的昆剧《盛世红妆》观众见面会将在浙江杭州武林广场举办。《盛世红妆》是“浙江京昆艺术中心(昆剧团)建团七十周年系列展演”的献礼剧目。本次见面会将以“文艺赋美·青春戏曲”为内核,打破舞台边界,让戏曲走出剧场,走入市井烟火。

图为见面会表演现场。

浙江京昆艺术中心供图



5月7日至10日,由中国国家话剧院出品、演出的原创话剧《刘真来啦》在国家话剧院小剧场完成八周年纪念演出。本轮演出末场恰逢5月10日母亲节,剧场内出现不少子女陪伴父母观剧的场景,该剧以亲情题材与节日氛围形成呼应。

话剧《刘真来啦》首演于2019年,8年来持续关注中国式家庭关系、空巢老人与亲情情感等议题。本轮演出延续该剧一贯的现实主义风格,以一位独居退休女干部与东北保姆之间的故事为主线,探讨老龄化社会中的陪伴与沟通问题。

该剧围绕退休女干部杜老太太的生活展开,剧名却以保姆“刘真”命名。编剧李铭说:“原本只有杜老太太一个人的家里,因为刘真,平添了许多生活气息,发生了后面一系列的欢笑与喜悦。”据了解,李铭历时5年完成剧本创作,素材来源于对日常生活的长期观察与积累。

剧中的杜老太太被塑造为一位有一定文化素养、经济条件良好的独居老人,因性格原因导致家中保姆频繁更换。剧中的一句台词“把我扔给那保姆,你就不用来看妈喽”,表现了老人以挑剔言辞掩饰孤独的心理。而东北保姆刘真则以直率、热情的性格走进这个家庭,两人从冲突到彼此接纳的过程构成全剧主线。

导演单冠朝在谈及创作手法时表示,全剧的矛盾冲突均由“闲言碎语”构成,放大了日常对话中的细微摩擦,避开刻意制造矛盾的节奏。“整个创作是小火慢炖,火候到了自然情感就来了。”他希望以这种手法,在幽默喜剧的形式下呈现家庭、养老、亲子关系等现实问题,引导年轻观众重视对父母的理解与交流。

本轮演出的舞美设计以杜老太太家的客厅为主体场景,布景随剧情推进逐步变化,体现刘真对老人生活的渐进式影响。剧情高潮部分,舞台结合音乐呈现东北大花布元素,形成写意表达。灯光设计方面,设计团队采用写实手法串联叙事,在营造沉浸感的同时保持一定距离感,为观众留出思考空间。

剧中杜老太太与女儿杜文静的相处方式引发不少观众共鸣。女儿忙于工作、想尽孝却“话不投机”,母亲期待陪伴、见面时却以指责表达关心,这一模式被不少观众视为

# 以温情喜剧关注空巢陪伴

本报记者 彭澳丽

中国式母女关系的真实写照。

演出尾声,全体演员登台演唱歌曲《你笑起来真好看》,现场观众随之哼唱。有观众表示该剧“动情搞笑又没有用力过度的痕迹,却能让人体会到老人的孤独,读懂亲子间的羁绊”,也有观众评价该剧“老派温情,直抵人心”。

谈及作品8年来的演变,单冠朝直言,主创团队每次复排都会寻求细微调整与新鲜感。“戏剧不只服务于观众,也服务于我们的理想,只有活水才可以长流。”对于观众的反馈,他说:“戏只是我们跟观众之间的一个媒介,真正连接我们的是质朴真挚的情感。”

重庆云阳:

# 电站工程与绿水青山共生

本报记者 高 婷



诗意平湖,魅力高阳。受访单位供图

初夏时节,三峡库区腹地、长江之畔的重庆市云阳县高阳镇,江水如练,层叠叠翠。轰鸣的工程车辆与静谧的山水画卷在这里形成奇妙交响。

云阳建全抽水蓄能电站是国家“十四五”重点规划实施项目,也是中国南水北调集团首个投资在建大型抽水蓄能电站。这座总投资85.44亿元的“绿色充电宝”建设正酣,近年来连创多项佳绩。中国南水北调集团以重大项目投资为引领,持续深化央地合作,辐射区域水网建设、生态观光、科普研学,书写巴山渝水间“工程赋能发展、生态滋养民生”的新篇章。

## 工程变学堂,一座电站的“跨界”

“建成一座电站,拉动一方经济,造福一方百姓。”南水北调(重庆)新能源开发有限公司董事长张全福说,“抽水蓄能电站工程投资大、周期长,投产发电后将打造可体验、可研学的科普教育基地,多角度、全方位展示工程魅力,让科普教育成为连接工程与社会的桥梁。”该公司负责云阳建全抽水蓄能电站投资、建设及运营,2026年荣获“全国五一劳动奖状”。

电站所在地高阳镇有“诗意平湖,魅力高阳”之称。电站上、下水库依山而建,形成“双坝锁翠、两湖映山”的独特景观。如何把“工程项目”转换成“科普资源”?答案是规划先行。

“自建初期,我们就与地方政府共同谋划云阳建全抽水蓄能电站科普教育基地的建设工作。”张全福说,自开工建设以来,坚持“工程建设与乡村振兴规划同步推进”,充分发挥重大项目科普教育展示作用,规划建设科普展教馆,策划研学展示路线。场馆建成后,可走进展厅观看沙盘、模型,学习抽蓄原理和了解南水北调世纪工程,亦可登上大坝平台,远眺电站库区全貌,领略重大项目的宏伟。

高阳镇政府相关负责人说:“抽水蓄能电站的建设将给高阳镇带来新的发展机遇,

在拓展产业形态的同时,也将有效推动乡村振兴和地方经济高质量发展。”

## 绿水润乡愁,好生态就是硬底气

“我们用数字孪生、人工智能监测等技术,全程守护生态安全。”南水北调(重庆)新能源开发有限公司总经理刘武介绍,云阳建全抽水蓄能电站建设始终坚持“项目要建设,生态是底线”。项目构建了全流程绿色管控体系,施工区植被修复、水土保持、水质保护同步实施,并常态化开展鱼类增殖放流。“既要建好工程,更要护好这一江碧水。”刘武说。

2024年7月,一场特大暴雨导致进厂道路发生山体滑坡。得益于人工智能监测系统提前预警,项目团队紧急协调转移周边村民15人,避免了人员伤亡和财产损失。科技不仅守护了工程安全,更守护了老百姓和这片山水。

如今,库区岸线更绿、水体更清。曾经的深山村落,因一库碧水焕发新生。生态美景与工程奇观相映成趣,为乡村旅游、民宿经济提供了坚实的支撑。

## 工程惠民生,让老百姓实现“家门口就业”

重大工程落地,百姓感受最真切。“路宽了、灯亮了、环境美了。以后游客来了,我们开民宿、卖土特产都有底气。”高阳镇的一位村民说。

这种底气来自实实在在的收益。项目坚持“以工代赈、就地惠民”,优先吸纳当地群众参与建设。周边5个村集体经济两年增收超2000万元,村均年收入增长12倍,户均增收2万元,1000余名村民实现“家门口就业”。

电站建设推动打通了7公里“断头路”,建设3座工区爱心驿站,推动农产品帮销,把工程建设转化为乡村建设,把发展红利转化为民生幸福。作为中国南水北调集团布局西南区域的重点项目,云阳建全抽水蓄能电站正探索“电站+水网+生态+乡村振兴”的融合发展模式,助力地方经济蓬勃向好。