

促进文旅服务高品质多样化便利化发展

杨动松

“十五五”新征程开启,推动文旅服务扩能提质,不仅是顺应时代潮流的必然选择,更是破解发展难题、增强发展动力、厚植发展优势的重要抓手。

推动文旅服务扩能提质有其必要性。如今,人们对精神文化生活的需求日益增长,对旅游体验的品质追求越来越高。越来越多的人不再满足于走马观花式的浅层观光,而是渴望深度体验、文化浸润和情感共鸣。这必然要求供给侧做出相应的调整和升级。

从可能性看,文化的繁荣发展提供了强大的精神支撑和文化底蕴;畅通的国内大循环有助于更好地挖掘国内旅游市场的潜力;高水平的对外开放便于提升我国文化和旅游业的国际影响力。随着数字经济的蓬勃发展、基础设施的日益完善和现代服务业的创新成长,产业跨界融合、协同发展的态势日益明显,为文化和旅游产品的创新、服务模式的变革以及产业链的延伸提供了强有力的技术保障和物质基础。

在此过程中,高品质、多样化、便利化发展既是文旅服务的行动指引,也是转型升级的主要内容。三者并非孤立存在,而是有机统一的整体。离开了高品质,相关产品和服务就可能只是低水平的重复生产;缺少了多样化,相关产品和服务就可能曲高和寡,难以普惠;没有便利化,好的产品和服务也可能束之高阁,无法转化

为人民群众的切实福祉。

高品质发展,须始终坚持以人民为中心的发展思想,通过提升产品和服务质量,满足人民群众对美好生活的向往。这就要求我们摒弃过去那种唯规模、唯速度的发展观念,推动文化和旅游实现“质的有效提升”和“量的合理增长”。质的提升,意味着我们要更加注重文化内容的挖掘、服务细节的打磨和游客体验的优化。无论是文化遗产的保护利用,还是旅游景区的运营管理,都要树立精品意识,打造经得起历史检验、经得起人民评判的传世之作。量的合理增长,则是在保证质量的前提下,保持产业规模的适度扩张,确保文化和旅游业在国民经济中的比重稳步提升,就业吸纳能力持续增强。更重要的是,高品质发展要服务于推动人的全面发展。高品质的文旅产品应当具有启智润心、陶冶情操的功能,能够帮助人们在游历山水、品味文化的过程中,开阔视野、增长见识、提升境界,从而在更高层次上促进人的自由而全面的发展。

追求高品质的同时,还须致力于多样化发展。人民群众的需求本身就是多层次、多方面的。第一,丰富文化和旅游产品形态,深入推进文化和旅游的深度融合,进一步做到以文塑旅、以旅彰文。这意味着在旅游产品和服务的供给中,要融入更多优质的文化内容,让游客在旅途中不仅能感受到

美好,还能读到背后的故事、感受到独特的风情。第二,激发文化创新创造活力,鼓励内容创新、形式创新、技术创新、业态创新,支持各类市场主体和社会力量参与到文旅产品的研发中来。第三,通过“百业+文旅”和“文旅+百业”,进一步打破行业壁垒,推动农业、工业、教育、体育、康养等领域与旅游业深度融合,发展工业旅游、研学旅游、康养旅游、体育旅游等新业态、新模式。这不仅能拓展旅游的边界,也能为其他产业注入新的活力。第四,多样化离不开现代化产业体系支撑,既要培育具有全球竞争力的旗舰企业,也要扶持中小微文旅主体。中小微企业是文旅市场的毛细血管,非常具有创新活力和应变能力,扶持它们发展壮大,有利于巩固和壮大实体经济根基、保障文旅市场的多样性和竞争性。

多样化发展还内在地包含着增强文化和旅游的国际传播力。旅游不仅是经济活动,更是文明互鉴、民心相通的重要载体。这需要跳出单一的“推销”思维,转向“国家形象塑造”和“中华文化传播”的高度,向世界展示真实、立体、全面的中国,展示中华文明的悠久历史、深厚底蕴和当代活力。要精心打造具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的文化旅游IP,以此承载更丰富、更打动人的文化叙事。要提升入境游客的体验感,让他们成为中国故事的见证者和

传播者,通过他们的亲身体验和自发分享,形成传播的裂变效应。还要积极参与国际旅游规则的制定,在全球旅游治理中贡献中国智慧和方案,实现从被动应对到主动设置议题、从单向输出到双向互动的转变,让中国文化和旅游不仅“走出去”,更能“走进去”,在世界上获得更广泛的认同感和美誉度,从而为多样化发展开辟广阔的外部空间。

便利化发展同样应当是满足人民需求的发展。首先是“可及性”,要让人们既有更多机会知晓,更有能力参与。其次是“参与度”,要通过数字化手段,适老化改造等措施,降低参与门槛,让更多人享受文旅服务。最后是“获得感”,要在细节上下功夫,让游客感到舒心、顺心。

在全球化背景下,便利化发展还需要不断提升入境旅游的便利化水平。要在入境游客在华生活的“细节”和“小事”上下功夫,营造安全有吸引力目的地的“氛围感”,在优化网络连接、改善接待流程、改善外语服务等方面下功夫。通过“微改革”“微服务”,营造宾至如归的友好环境。

高品质发展确立了发展的价值坐标,多样化发展拓展了我们的供给边界,便利化发展夯实了我们的民生底座,三个维度相辅相成、有机统一,共同构成文旅服务扩能提质、高质量发展的实践路径。

中医药文化赋能高校思政课的理与路

周小燧 邓 敏

中医药文化是中华优秀传统文化的重要组成部分,蕴含着深邃的哲学智慧和高尚的医学美德,为思政课教学提供了重要的育人资源。将中医药文化融入高校思政课,有助于推进思政课提质增效、提升大学生文化自信,实现中医药文化的创造性转化、创新性发展。

中医药文化赋能高校思政课的理论与实践

(一)理论契合。中医药文化虽是我国的本土文化,但其蕴含的思维方式与马克思主义哲学存在契合性,这是中医药文化赋能高校思政课的重要触点。第一,整体观是我国古代医学的重要理论内涵,强调“天人合一”,人与天地相应、人与天地相参,这与唯物辩证法所强调的普遍联系具有内在一致性。第二,辨证论治是中医的特色诊疗方法,“辨证”即辨析病症之阴阳表里,“论治”即依据证候,对症下药,强调遵循个体差异,制定个性化治疗方案,这与唯物辩证法所强调的具体问题具体分析异曲同工。第三,中医用阴阳的矛盾观点来解释人的生理和病理现象,揭示了阴阳的相互关系,即其之间动态平衡、转化的内在规律,这与唯物辩证法所揭示的对立统一规律天然契合。

(二)价值同构。中医药文化蕴含的一些价值理念与社会主义核心价值观同向同行。中医药文化的核心价值理念涵盖了“仁、和、精、诚”,根植于中华优秀传统文化,内容上与社会主义核心价值观有共通之处,为思政课的

价值引领提供了鲜活的素材。“仁”即医心仁,在中医药文化中,医者要有仁爱之心,应坚持人民至上、生命至上的立场,进而悬壶济世,这与社会主义核心价值观倡导的“友善”具有内容上的一致性。“和”即医道和,主张天人相和、人我相和、形神相和,这与社会主义核心价值观倡导的“和谐”内容相通。“精”即医术精,学医要有精益求精的工匠精神,这与社会主义核心价值观倡导的“敬业”有相同的价值追求。“诚”即医德诚,这与社会主义核心价值观倡导的“诚信”有着相同的道德准则。

(三)目标同向。文化传承与立德树人协同统一。中医药文化是中华文化的重要名片,弘扬中华优秀传统文化是赓续中华文脉、精神血脉,强化人们价值认同的现实需要。高校思政课是落实立德树人任务的关键课程,旨在培育牢固树立文化自信、厚植家国情怀的当代大学生,二者在目标上高度协同、相辅相成。一方面,高校是文化传承的主阵地,青年大学生是中华优秀传统文化的重要继承者、传播者、践行者。将中医药文化融入高校思政课,通过讲述中医药的历史、理论、典故、实践,能够帮助青年大学生提升文化自信、坚定文化自信。另一方面,中医药文化蕴含的哲学理念、人文精神和道德观念等,为思政课提供了丰富的教育资源,有助于涵养青年大学生品德修为,推进以文育人,进一步提升思政课的亲和力、

针对性和实效性。

中医药文化赋能高校思政课的实践路径

(一)立足课堂主渠道,构建“中医药+思政”课程体系。对标思政课课程内容,实现精准融入。高校思政课有多门课程,通过梳理内容,找到中医药文化融入各门课程的契合点,打造中医药特色思政金课。在《思想道德与法治》中,引用中医典故,比如张仲景“勤求古训,博采众方”、孙思邈提出“大医精诚”,结合医德故事,开展职业道德教育;在《中国近现代史纲要》中,结合近代以来中医药的发展史、中医药抗疫史,强化学生的家国情怀与文化自信。在《马克思主义基本原理》中,将中医哲学思维(如整体观、阴阳学说、辩证论治)与唯物辩证法相结合,实现抽象的哲学原理具象化。

(二)拓展教学空间,深化实践育人。实践教学是思政课教学的重要环节,将思政“小课堂”融入社会“大课堂”,引导青年大学生在学思践悟中坚定理想信念。一是丰富校内实践。联合当地中医院药校、中医院等,组织中医药文化进校园的特色活动,比如进行中草药科普、体验针灸推拿、品尝中药茶饮、制作香囊和手工皂、练习中医养生操八段锦和五禽戏等,让学生在实践活动中感受中医药文化的独特魅力。二是强化校外实践。依托中医药文化馆、中医药博物馆、中医药企业、中草药种植基地等,建立校外实践教育基地。将教学

场景搬至实践基地,通过实地参观、体验学习,让学生更直观地感受到中医药文化的源远流长、博大精深。这种真听、真看、真感受的沉浸式学习,有助于强化价值认同、坚定文化自信,提升育人成效。

(三)创新教学方式,强化数智支撑。数智时代,智能技术能够打破传统教学的时空限制,创新中医药文化融入高校思政课的形式,强化价值引领实效。一是建立数字化教学资源库。整合中医药文化的育人资源,比如中医药文化的优质微课和慕课、中医名家纪录片、中医药科普视频、国家中医药数字博物馆等,建立“中医药+思政”的数字资源库,为师生提供便捷化的数字资源。二是利用数智技术,打造虚拟仿真课堂。依托VR(虚拟现实)、3D全景技术等,打破传统课堂的时空壁垒,构建沉浸式、体验式、互动式的教学场景,比如3D还原张仲景坐堂问诊、孙思邈仁心济世、苏枏橘井救疫等中医典故;虚拟还原抗战时期中医药支前场景;仿真复刻当代中医药抗疫。这种虚拟仿真情境,能够让学学生沉浸式、多感官感受中医药文化的魅力;这种科技化的教学方式,让思政教育更具时代感与生命力。

(作者均系江西中医药大学马克思主义学院讲师。本文系江西省高校人文课题“中医药文化融入中医院校思政政治理论课的路径研究——以江西中医药大学为例”的阶段性研究成果,编号SZZX21101)

“德,国家之基也。”立德如何,是关系到世界、人生观、价值观的问题,是如何看待为政之绩的问题。我国传统文化历来重视政德的倡导、树立和培养,围绕“如何为官、如何为政、如何为民”的政德追求,形成了涵盖德治、民本、清廉勤政的思想体系,这对树立正确政绩观具有重要的启示价值和实践意义。

传统政德的重要内涵

“为政以德,譬如北辰,居其所而众星共之。”传统政德认为,政德是治国安邦的重要根基,“德惟治,否德乱”,执政者的道德修养关系到治理成效与国家兴衰,政风清正、官吏尚德,对于天下安定、百姓安居乐业具有重要价值。西周时期的“明德慎罚”思想,提出统治者要以道德感召实现“保民”目标;秦汉时期提出“德主刑辅”,明确德治在治理体系中的重要地位;唐宋以降,“德才兼备、以德为先”成为选官用人的重要标准。这些皆强调为官从政要以道德立身、以德行政,将个人修养与治国理政紧密结合。“修其心治其身,而后可以为政于天下”,为官先修德、正身,才能赢得百姓信服与拥护。

民惟邦本,“民本”是传统政德的重要价值追求。孟子“民贵君轻”的民本理念,荀子“舟水关系”的民本警示,以及历代官吏“为官一任,造福一方”的执政追求,“以民为本”贯穿始终。“民本”强调以百姓利益为根本,“为国者,以富民为本”,为民施政,反对“一毫妄取于民”;强调倾听百姓诉求,顺应民意、体恤民情,把民众安危冷暖放在心上,这也是区分虚浮政绩与实在功业的重要界限。

“当官之法,惟有三事:曰清、曰慎、曰勤”,清廉、戒慎、勤勉是传统政德中为官履职的规范箴言。“清”即清廉不贪,“廉者,政之本也”,要求官员不苟取于民,不营私利,做到“临大利而不易其义”;“慎”即审慎用权,慎独慎微,谨言慎行、审慎决策;“勤”即勤政履责,要求官员勤于政事。三者相辅相成,共同构成古代官吏修身从政的重要行为准则。

传统政德对树立正确政绩观的启示

以德铸魂,筑牢正确政绩观思想根基。好政德才能出好政绩,政德一旦失守,就容易催生浮躁心态,产生虚假造势、急功近利等行为。要坚定理想信念,明“大德”。传承忠诚精神,铸牢理想信念,锤炼坚强党性,旗帜鲜明站稳政治立场,无畏直面风浪考验,把对党忠诚、不负人民转化为干事创业的动力,摒弃“政绩为己”的私心杂念。要校准政绩方向,守“政德”。传统政德追求政绩在于“造福于民”,而非个人功名利禄。树立正确政绩观,要扭转观念偏差,回归政绩本源,将政德贯穿决策、执行、落实全过程,解决群众急难愁盼问题,让政绩真正惠及人民。

以民本定向,锚定正确政绩观价值坐标。要传承倡导兴利于民、忠于职守的价值操守,以百姓福祉为政绩追求,始终坚守民本初心,杜绝“拍脑袋决策”“一刀切施政”;要兼顾当下与长远,主动做“前人栽树、后人乘凉”的潜绩,深入基层倾听群众诉求,把群众的揪心事、烦心事作为政绩的着力点,以“功成不必在我”的境界,“功成必定有我”的担当,创造经得起实践、人民、历史检验的实绩。

以勤廉立身,坚守正确政绩观行为准则。传统“清慎勤”的履职准则,蕴含了对政绩的态度。要以“清”守廉洁底线,遏绝腐败、戒贪止欲、克己奉公,权为民所用,行权于民,确保政绩不偏离廉洁轨道。要以“慎”立务实精神,反对形式主义,坚持实事求是,按规律办事,深入调研论证,精准把握发展实际与群众需求,杜绝形式主义。要以“勤”显担当作为,杜绝怠政懒政,强化责任担当,在其位、谋其政、尽其责,以“时时放心不

传统政德对树立正确政绩观的启示价值与实践意义

罗春洪

下”的责任感,攻坚克难,以实干实绩回应人民期待。

传统政德对树立正确政绩观的实践意义

强化文化浸润,建立学习教育的融入体系。一是创建传统与现代相结合的教育内容。理论学习既深入学习当代关于树立正确政绩观的重要论述,又系统研读传统政德典籍,深刻领会传统政德与正确政绩观的内在关联。二是创新案例与警示相协同的教育方式。挖掘传统清官廉吏的典范,通过可及可行的形式,展现其政绩观与政德修养的统一;同时,结合历史上的反面案例与现实典型问题,开展警示教育,让领导干部知敬畏、存戒惧、守底线。

完善制度保障,建立嵌入政德要求的考评体系。一是优化政绩考评指标。坚持德能勤绩廉的综合理念,将务实为民、廉洁担当等政德表现纳入考核内容,避免单一考核导向。二是完善政绩监督机制。建立健全监察考核体系,畅通群众监督渠道,让群众成为政绩评价的“阅卷人”;强化职能监督,对背德乱为、违法妄为的政绩行为,严肃追责问责,以制度刚性倒逼正确政绩观落地。

聚焦实践转化,借鉴传统政德,促进政绩落地见效。一是践行为民务实,办好惠民实事。传承“民惟邦本”理念,聚焦民生重点,推进落实,直接惠及百姓,做到民之所望、政之所向。二是践行担当作为,解决发展真问题。传承“勤政担当”理念,主动担当发展重任,聚焦高质量发展,不搞“花架子”,不做“表面文章”,以“踏石留印、抓铁有痕”的实干作风,创造实实在在的政绩。三是践行廉洁奉公,筑牢廉政防线。传承“清廉自守”理念,严格执行中央八项规定精神,管己、管家、管身边,修身亦齐家,以清廉作风守护政绩公信力。

[作者系江西中医药大学马克思主义学院副教授。本文系江西省社科项目“应对不变质、不变色、不变味大党执政难题的伦理策略研究”(项目编号:23DJ06)、江西中医药大学2021年度“习近平新时代中国特色社会主义思想研究”(项目编号:2022SZ02)的重点专项成果]

当代大学生中医药文化自信培育路径研究

黎玉升

“十五五”规划纲要要在“十五五”时期经济社会发展要实现的目标中,提出要实现“文化自信更加坚定”。中医药文化是中华文化的璀璨瑰宝,承载着独特的价值观念、人文精神与哲学思维。其传承发展不仅是建设健康中国的重要支撑,更是坚定民族文化自信、提升国家软实力重要载体。当代大学生作为民族文化传承的重要力量,他们对中医药文化的认同程度,直接关系到中华文脉的赓续传承。如何在“十五五”开局之际,以文化自信为引领,探索契合大学生认知特点的中医药文化自信培育路径,成为亟待回应的时代课题。

培育大学生中医药文化自信的重要意义

传承中华优秀传统文化的内在要求。历经数千年传承发展,中医药文化形成了包含“天人合一”的整体观、阴阳平衡的和谐观、辩证论治的思维观、大医精诚的医德观的理论体系。中医药文化所积淀的深厚底蕴,有助于强化大

学生民族自豪感。

落实立德树人根本任务的重要途径。神农尝百草的开拓精神、李时珍编著《本草纲目》的执着坚守、孙思邈践行大医精诚的职业操守、当代中医药工作者攻坚克难的创新担当,都是民族精神的生动体现。这些精神品质可帮助大学生树立正确的世界观、人生观与价值观,培养脚踏实地、勇于担当、甘于奉献的优良品格。

培育大学生中医药文化自信,是服务健康中国战略的现实需要。如今,人民群众对健康生活的需求日益增长。中医药倡导“治未病”理念,强调饮食有节、起居有常、情志调畅、动静相宜,与现代健康理念高度契合。借助中医药文化培育,引导大学生成为健康理念的传播者以及健康生活的践行者,能够为健康中国建设注入更多青春力量。

推动中医药走向世界时代使命。大学生拥有开阔的国际视野、活跃的创新思维以及较强的跨文化沟通能力,是中医

药国际传播的新生力量。坚定大学生中医药文化自信,能够推动中医药文化走向世界,促进不同文明交流互鉴、为构建人类卫生健康共同体贡献中国智慧。

当代大学生中医药文化自信培育的实施路径

以思政课课堂为主阵地,讲好中国故事。高校思政课作为落实立德树人根本任务的核心课程,是培育大学生中医药文化自信的主阵地。一是深入挖掘中医药文化的思政元素,筑牢文化自信的认知根基。高校思政教师可立足课堂教学,系统挖掘中医药典籍中的思政元素,将“天人合一”的哲学理念转化为生态文明教育内容,将阴阳平衡的辩证思维融入唯物辩证法教学,将大医精诚的医德精神融入职业道德教育体系,使中华优秀传统文化的精神内涵在思政课堂落地生根。二是要善于讲好中医药故事,以故事为载体传递中医药文化的力量。既要讲好古代医家的历史故事,让学生在聆听历史故事的过程中感

受中医药文化的精神魅力;同时也要聚焦当下,讲好当代中医药的故事,从“三方”在抗击新冠肺炎疫情时发挥重要作用,到中医药在健康中国实践中彰显独特优势,再到中医药在“一带一路”建设中逐步赢得国际社会认可,帮助学生真切感受中医药的当代价值。

坚持以实践育人为抓手,强化文化认同。一是建强校内学生社团,厚植中医药文化浸润氛围。高校应积极推动中医药文化社团建设,鼓励社团开展丰富多彩的实践活动。组织中药香囊制作、药材辨识等活动,使学生直观感受本草文化的独特魅力;举办中医药养生文化节,邀请校内外专家开展养生讲座、八段锦教学、耳穴压豆体验,增强学生对中医药文化的传承意识;支持学生编排中医药主题舞台剧,促使学生在艺术创作中深化对医者仁心的理解。二是拓展校外实践基地,构建知行合一的大课堂。为强化中医药文化实践育人成效,高校可联合中医药博物馆、药

植物园、中药企业、中医院、社区服务中心等单位,建立实践育人协同机制,使学生近距离观摩珍贵医籍文物和古代医疗器械,实地察看药材生长,深入了解中药现代化生产流程,积极投身中医药文化公益实践。

发挥新媒体传播优势,创新文化育人路径。一是构建贴近大学生的新媒体内容供给体系。充分利用新媒体传播平台,推出一系列轻量化的中医药文化内容。制作中医药科普短视频、中医经典原文解读动画、名医故事动漫、养生知识图解以及节气养生指南等栏目,将深邃的中医药理论转化为生动有趣的数字文化产品,使学生在轻松“刷屏”中拉近与中医药的距离。二是打造大学生深度参与的线上互动平台。设计开发中医药知识竞赛系统,通过闯关答题、积分排名等游戏化机制,激发大学生主动学习中医药知识的兴趣;推出经典原文诵读打卡App,鼓励学生诵读中医药经典,营造比学赶超的线上学习氛

围;定期举办中医药文化创意大赛,征集学生创作的数字插画、文创实物、IP形象等作品,以创意实践加深学生对中医药文化的情感共鸣。三是引导学生成为中医药文化的网络传播者。开展“中医药青年说”主题活动,鼓励学生用自己的语言讲述与中医药的故事,分享学习中医药文化的感悟,发挥朋辈影响力,带动更多青年关注中医药文化。

以信心传承,方能致远;以文化自信,方能生生不息。当代大学生中医药文化自信的培育,须坚持思政课价值引领,强化实践教学育人实效,借助新媒体创新路径。三者协同发力,有助于让当代大学生真正成为中医药文化的坚定传承者,为建设文化强国贡献更多青春力量。

[作者单位:广西中医药大学马克思主义学院。本文系2025年广西中医药大学校级科研项目(马克思主义理论专项)“壮医药生态伦理与习近平生态文明思想契合性及传承路径研究”的阶段性研究成果,项目编号:2025MK004]